**Аннотации к рабочим программам дисциплин (по каждой учебной дисциплине (модулю), практики в составе образовательной программы) по специальности 54.01.20 Графический дизайнер**

**Аннотация к рабочей программе учебной дисциплины**

***«*ОП.01 ОСНОВЫ МАТЕРИАЛОВЕДЕНИЯ*»***

**1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:**

Учебная дисциплина **«ОП.01 Основы материаловедения»** относится к общепрофессиональному циклу основной образовательной программы и имеет практико-ориентированную направленность. В ходе преподавания учебной дисциплины осуществляются межпредметные связи с профессиональными модулями ПМ.01 Разработка технического задания на продукт графического дизайна, ПМ.02 Создание графических дизайн-макетов, ПМ.03 Подготовка дизайн-макета к печати (публикации), ПМ.04 Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте.

**2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:**

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Код ПК, ОК** | **Умения** | **Знания** |
| ОК 01  ОК 02  ОК 03  ОК 04  ОК 05  ОК 06  ОК 07  ОК 09  ОК 10  ОК 11  ПК 1.2  ПК 1.3  ПК 2.2  ПК 2.3  ПК 2.5  ПК 3.1.  ПК 3.2.  ПК 4.1  ПК 4.2.  ПК 4.3. | У1 Выбирать материалы и программное обеспечение с учетом их наглядных и формообразующих свойств;  У2 выполнять эталонные образцы объекта дизайна в макете, материале и в интерактивной среде;  У3 выполнять технические чертежи или эскизы проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и тематики;  У4 реализовывать творческие идеи в макете;  У5 создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве;  У6 использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм;  У7 создавать цветовое единство. | З1 Область применения, методы измерения параметров и свойств материалов;  З2 особенности испытания материалов;  З3 технологии изготовления изделия;  З4 программные приложения для разработки технического задания;  З5 правила и структуру оформления технического задания;  З6 требования к техническим параметрам разработки продукта;  З7 технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам, программным средствам и оборудованию;  З8 программные приложения для разработки дизайн-макетов. |

**3. Количество часов на освоение рабочей программы учебной**

**дисциплины:**

Максимальной учебной нагрузки обучающегося - 64 часа, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 62 часа

- самостоятельной работы обучающегося - 2 часа

**В рабочей программе представлены:**

* результаты освоения учебной дисциплины;
* структура и содержание учебной дисциплины;
* условия реализации учебной дисциплины;
* контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины;
* методические рекомендации по разработке и реализации адаптированных образовательных программ среднего профессионального образования

Содержание рабочей программы учебной дисциплины полностью соответствует содержанию ФГОС СПО и ПООП по профессии 54.01.20 Графический дизайнер.

**Аннотация к рабочей программе учебной дисциплины**

**«ОП.02 Безопасность жизнедеятельности»**

**1. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:** учебная дисциплина «Безопасность жизнедеятельности» относится к общепрофессиональному циклу основной программы и имеет практико-ориентированную направленность. В ходе преподавания учебной дисциплины осуществляются межпредметные связи с учебными дисциплинами ОП.01 Основы материаловедения, с профессиональными модулями ПМ.01 Разработка технического задания на продукт графического дизайна, ПМ.02 Создание графических дизайн - макетов, ПМ.03 Подготовка дизайн - макета к печати (публикации), ПМ.04 Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте.

**2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Код ПК,**  **ОК** | **Умения** | **Знания** |
| ОК 01  ОК 07  ОК 09  ОК 11  ПК 1.2  ПК 2.2  ПК 2.3  ПК 2.5  ПК 3.1  ПК 3.3 | У1 - организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций;  У2 - предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту;  У3 - использовать средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения;  У4 - применять первичные средства пожаротушения;  У5 - ориентироваться в перечне военно-учетных специальностей и самостоятельно определять среди них родственные полученной специальности;  У6 - применять профессиональные знания в ходе исполнения обязанностей военной службы на воинских должностях в соответствии с полученной специальностью;  У7 - владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы;  У8 - оказывать первую (доврачебную) медицинскую помощь;  У9 - выбирать графические средства и технические инструменты в соответствии с тематикой и задачами проекта;  У10 - выбирать материалы и программное обеспечение с учетом их наглядных и формообразующих свойств;  У11 - выполнять эталонные образцы объекта дизайна в макете, материале и в интерактивной среде;  У12 - выполнять технические чертежи или эскизы проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и тематики;  У13 - выполнять комплектацию необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта;  У14 - выбирать и применять настройки технических параметров печати или публикации;  У15 - учитывать стандарты производства при подготовке дизайн-продуктов к печати или публикации. | З1 - принципы обеспечения устойчивости объектов экономики;  З2 - прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, В том числе, в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России;  З3 - основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации;  З4 - основы военной службы и обороны государства;  З5 - задачи и основные мероприятия гражданской обороны; способы защиты населения от оружия массового поражения;  З6 - меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах;  З7 - организацию и порядок призыва граждан на военную службу и поступления на нее в добровольном порядке;  З8 - основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящих на вооружении (оснащении) воинских подразделений, в которых имеются военно-учетные специальности, родственные специальностям СПО;  З9 - область применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы;  З10 - действующие стандарты и технические условия;  З11 - правила и методы создания различных продуктов в программных приложениях;  З12 - классификацию программных приложений и их направленность;  З13 - классификацию профессионального оборудования и навыки работы с ним;  З14 - программные приложения работы с данными;  З15 - требования к техническим параметрам разработки продукта;  З16 - методы адаптации и кодировки (преобразования) информации от заказчика в индустриальные требования;  З17 - технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам, программным средствам и оборудованию;  З18 - технические параметры разработки макетов, сохранения, технологии печати;  З19 - стандарты производства при подготовке дизайн-продуктов;  З20 - технологии печати или публикации продуктов дизайна.  З21 - порядок и правила оказания первой помощи пострадавшим. |

**3. Количество часов на освоение рабочей программы учебной**

**дисциплины:**

Максимальной учебной нагрузки обучающегося - 36 часов, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 36 часов

- самостоятельной работы обучающегося - 0 часов

**В рабочей программе представлены:**

* результаты освоения учебной дисциплины;
* структура и содержание учебной дисциплины;
* условия реализации учебной дисциплины;
* контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины;
* методические рекомендации по разработке и реализации адаптированных образовательных программ среднего профессионального образования

Содержание рабочей программы учебной дисциплины полностью соответствует содержанию ФГОС СПО и ПООП по профессии 54.01.20 Графический дизайнер.

**Аннотация к рабочей программе учебной дисциплины**

***«*ОП.03 ИСТОРИЯ ДИЗАЙНА»**

**1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:**

Учебная дисциплина «История дизайна» относится к общепрофессиональному циклу основной образовательной программы и имеет практико-ориентированную направленность. В ходе преподавания учебной дисциплины осуществляются межпредметные связи с профессиональными модулями ПМ.04 Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте и ОП.04 Основы дизайна и композиции.

**1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:**

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Код ПК, ОК** | **Умения** | **Знания** |
| ОК 01  ПК 4.1  ПК 4.2  ПК 4.3 | У1- Ориентироваться в исторических эпохах и стилях;  У2- проводить анализ исторических объектов для целей дизайн-проектирования;  У3- собирать, обобщать и структурировать информацию;  У4- понимать сочетание в дизайн-проекте собственного художественного вкуса и требований заказчика;  У5- защищать разработанные дизайн-макеты;  У6- осуществлять консультационное или прямое сопровождение печати, публикации;  У7- применять логические и интуитивные методы поиска новых идей и решений;  У8- осуществлять повышение квалификации посредством стажировок и курсов;  У9- организовывать и проводить мероприятия профориентационного и мотивационного характера. | З1- Основные характерные черты различных периодов развития предметного мира;  З2- современное состояние дизайна в различных областях экономической деятельности. |

**3. Количество часов на освоение рабочей программы учебной**

**дисциплины:**

Максимальной учебной нагрузки обучающегося - 40 часов, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 38 часов

- самостоятельной работы обучающегося - 2 часа

**В рабочей программе представлены:**

* результаты освоения учебной дисциплины;
* структура и содержание учебной дисциплины;
* условия реализации учебной дисциплины;
* контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины;
* методические рекомендации по разработке и реализации адаптированных образовательных программ среднего профессионального образования

Содержание рабочей программы учебной дисциплины полностью соответствует содержанию ФГОС СПО и ПООП по профессии 54.01.20 Графический дизайнер.

**Аннотация к рабочей программе учебной дисциплины**

**«ОП.04 ОСНОВЫ ДИЗАЙНА И КОМПОЗИЦИИ»**

* 1. **Место дисциплины в структуре примерной основной образовательной программы:** учебная дисциплина «Основы дизайна и композиции» входит в цикл общепрофессиональных дисциплин основной образовательной программы и имеет практико-ориентированную направленность. В процессе преподавания учебной дисциплины осуществляются межпредметные связи с профессиональными модулями ПМ.01 Разработка технического задания на продукт графического дизайна, ПМ.02 Создание графических дизайн - макетов.

**1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Код**  **ПК, ОК** | **Умения** | **Знания** |
| ОК01.-ОК11  ПК 1.1.  ПК 1.2.  ПК 1.3.  ПК 1.4.  ПК 2.1.  ПК 2.2.  ПК 2.3.  ПК 2.4.  ПК 2.5.  ПК 3.1.  ПК 3.2.  ПК 3.3.  ПК 4.1.  ПК 4.2.  ПК 4.3. | У1-Различать функциональную, конструктивную и эстетическую ценность объектов дизайна;  У2 - Создавать эскизы и наглядные изображения объектов дизайна;  У3-Использовать художественные средства композиции, цветоведения, светового дизайна для решения задач дизайнерского проектирования;  У4 - выстраивать композиции с учетом перспективы и визуальных особенностей среды;  У5 - выдерживать соотношение размеров;  У6 - соблюдать закономерности соподчинения элементов. | З1 - Основные приемы художественного проектирования эстетического облика среды;  З2 - Принципы и законы композиции;  средства композиционного формообразования: пропорции, масштабность, ритм, контраст и нюанс;  З3 - Специальные выразительные средства: план, ракурс, тональность, колорит, изобразительные акценты, фактуру и текстуру материалов;  З4 - Принципы создания симметричных и асимметричных композиций;  З5 - Основные и дополнительные цвета, принципы их сочетания;  З6 - Ряды хроматических и ахроматических тонов и переходные между ними;  З7 - Свойства теплых и холодных тонов;  З8 - Особенности различных видов освещения, приемы светового решения в дизайне: световой каркас, блики, тени, светотеневые градации. |

**3. Количество часов на освоение рабочей программы учебной**

**дисциплины:**

Максимальной учебной нагрузки обучающегося - 36 часов, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 36 часов

- самостоятельной работы обучающегося – 0 часов

**В рабочей программе представлены:**

* результаты освоения учебной дисциплины;
* структура и содержание учебной дисциплины;
* условия реализации учебной дисциплины;
* контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины;
* методические рекомендации по разработке и реализации адаптированных образовательных программ среднего профессионального образования

Содержание рабочей программы учебной дисциплины полностью соответствует содержанию ФГОС СПО и ПООП по профессии 54.01.20 Графический дизайнер.

**Аннотация к рабочей программе учебной дисциплины**

**ОП.05 ОСНОВЫ ЭКОНОМИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:**

Учебная дисциплина «Основы экономической деятельности» относится к общепрофессиональному циклу основной образовательной программы и имеет практико-ориентированную направленность. В ходе преподавания учебной дисциплины осуществляются межпредметные связи с профессиональными модулями: ПМ.01 Разработка технического задания на продукт графического дизайна, ПМ.02 Создание графических дизайн - макетов, ПМ.03 Подготовка дизайн - макета к печати (публикации), ПМ.04 Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте.

**1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:**

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Код  ПК, ОК | Умения | Знания |
| ОК 01  ОК02  ОК04  ОК05  ОК09  ОК10  ОК11  ПК1.2.  ПК1.3  ПК2.1.  ПК2.2.  ПК2.3.  ПК2.5.  ПК3.1.  ПК3.2.  ПК4.1.  ПК4.2.  ПК4.3. | У1. Проводить проектный анализ;  У2. производить расчёты основных технико-экономических показателей проектирования;  У3. разрабатывать концепцию проекта;  У4. оформлять итоговое техническое задание;  У5. выбирать графические средства и технические инструменты в соответствии с тематикой и задачами проекта;  У6. вести нормативную документацию;  У7. доступно и последовательно излагать информацию;  У8. корректировать и видоизменять ТЗ в зависимости от требования заказчика;  У9. разрабатывать планы выполнения работ;  У10. распределять время на выполнение поставленных задач;  У11. определять место хранения и обработки разрабатываемых макетов;  У12. создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве;  У13. выполнять технические чертежи или эскизы проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и тематики;  У14. выполнять комплектацию необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта;  У15. учитывать стандарты производства при подготовке дизайн-продуктов к печати или публикации;  У16. осуществлять консультационное или прямое сопровождение печати или публикации;  У17. применять логические и интуитивные методы поиска новых идей и решений; | З1. Методики исследования рынка, сбора информации, ее анализа и структурирования;  З2. теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне;  З3. действующие стандарты и технические условия;  З4. правила и методы создания различных продуктов в программных приложениях;  З5. классификации программных приложений и их направленности;  З6. классификации профессионального оборудования и навыков работы с ним;  З7. программные приложения работы с данными;  З8. технологии изготовления изделия;  З9. программные приложения для разработки ТЗ;  З10. правила и структуры оформления ТЗ;  З11. требования к техническим параметрам разработки продукта;  З12. методы адаптации и кодировки (преобразования) информации от заказчика в индустриальные требования;  З13. структуру ТЗ, его реализации;  З14. основы менеджмента времени и выполнения работ;  З15. программные приложения работы с данными;  З16. технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам, программным средствам и оборудованию;  З17. программные приложения работы с данными для разработки дизайн-макетов;  З18. технические параметры разработки макетов, сохранения, технологии печати;  З19. программные приложения для хранения и передачи файлов-макетов графического дизайна;  З20. технологии настройки макетов к печати или публикации;  З21. программные приложения для хранения и передачи файлов-продуктов графического дизайна;  З22. стандарты производства при подготовке дизайн-продуктов.  З23. технологии печати или публикации продуктов дизайна;  З24. основы менеджмента и коммуникации, договорных отношений;  З25. технологии и приемы послепечатной обработки продуктов дизайна;  З26. системы управления трудовыми ресурсами в организации;  З27.методы и формы самообучения и саморазвития на основе самопрезентации. |

**3. Количество часов на освоение рабочей программы учебной**

**дисциплины:**

Максимальной учебной нагрузки обучающегося - 36 часов, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 30 часов

- самостоятельной работы обучающегося - 6 часов

**В рабочей программе представлены:**

* результаты освоения учебной дисциплины;
* структура и содержание учебной дисциплины;
* условия реализации учебной дисциплины;
* контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины;
* методические рекомендации по разработке и реализации адаптированных образовательных программ среднего профессионального образования

Содержание рабочей программы учебной дисциплины полностью соответствует содержанию ФГОС СПО и ПООП по профессии 54.01.20 Графический дизайнер.

**Аннотация к рабочей программе учебной дисциплины**

***«*ОП.06Иностранный язык в профессиональной деятельности»**

**1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:**

Учебная дисциплина «ОП.06 Иностранный язык в профессиональной деятельности» относится к общепрофессиональному циклу основной образовательной программы и имеет практико-ориентированную направленность. В ходе преподавания учебной дисциплины осуществляются межпредметные связи с профессиональными модулями ПМ.01 Разработка технического задания на продукт графического дизайна, ПМ.02 Создание графических дизайн - макетов, ПМ.03 Подготовка дизайн - макета к печати (публикации), ПМ.04 Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте.

**1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:**

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Код  ПК, ОК | Умения | Знания |
| ОК01  ОК02  ОК03  ОК04  ОК05  ОК06  ОК07  ОК08  ОК09  ОК10  ОК11 | У1 - понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые);  У2 - понимать тексты на базовые профессиональные темы;  У3 - участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы;  У4 - строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности;  У5 - кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые);  У6 - писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы. | З1 - правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы;  З2 - основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика);  З3 - лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности;  З4 - особенности произношения;  З5 - правила чтения текстов профессиональной направленности. |

**3. Количество часов на освоение рабочей программы учебной**

**дисциплины:**

Максимальной учебной нагрузки обучающегося - 82 часа, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 74 часа

- самостоятельной работы обучающегося - 8 часов

**В рабочей программе представлены:**

* результаты освоения учебной дисциплины;
* структура и содержание учебной дисциплины;
* условия реализации учебной дисциплины;
* контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины;
* методические рекомендации по разработке и реализации адаптированных образовательных программ среднего профессионального образования

Содержание рабочей программы учебной дисциплины полностью соответствует содержанию ФГОС СПО и ПООП по профессии 54.01.20 Графический дизайнер.

**Аннотация к рабочей программе учебной дисциплины**

**ОП.07 «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»**

**1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:**

Учебная дисциплина «Физическая культура» относится к общепрофессиональному циклу основной образовательной программы и имеет практико-ориентированную направленность. В ходе преподавания учебной дисциплины осуществляются межпредметные связи с дисциплиной «Безопасность жизнедеятельности», с профессиональными модулями ПМ.01 Разработка технического задания на продукт графического дизайна, ПМ.02 Создание графических дизайн - макетов, ПМ.03 Подготовка дизайн - макета к печати (публикации), ПМ.04 Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте.

**1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:**

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Код ПК, ОК | Умения | Знания |
| ОК 01 | У1 распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте;  У2 анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части;  У3 определять этапы решения задачи;  У4 выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы;  У5 составить план действия; определить необходимые ресурсы;  У6 владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах;  У7 реализовать составленный план;  У8 оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника) | З1актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить;  З2 основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте;  З3 алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях;  З4 методы работы в профессиональной и смежных сферах;  З5 структуру плана для решения задач;  З6 порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности |
| ОК 04 | У9 организовывать работу коллектива и команды;  У10 взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности | З7 психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности;  З8 основы проектной деятельности |
| ОК 06 | У11 описывать значимость своей профессии | З9 сущность гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей;  З10 значимость профессиональной деятельности по профессии |
| ОК 08 | У12 использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей;  У13 применять рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности;  У14 пользоваться средствами профилактики перенапряжения характерными для данной профессии | З11 роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека;  З12 основы здорового образа жизни;  З13 условия профессиональной деятельности и зоны риска физического здоровья для профессии;  З14 средства профилактики перенапряжения |

**3. Количество часов на освоение рабочей программы учебной**

**дисциплины:**

Максимальной учебной нагрузки обучающегося – 40 часов, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 40 часов

- самостоятельной работы обучающегося - 0 часов

**В рабочей программе представлены:**

* результаты освоения учебной дисциплины;
* структура и содержание учебной дисциплины;
* условия реализации учебной дисциплины;
* контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины;
* методические рекомендации по разработке и реализации адаптированных образовательных программ среднего профессионального образования

Содержание рабочей программы учебной дисциплины полностью соответствует содержанию ФГОС СПО и ПООП по профессии 54.01.20 Графический дизайнер.

**Аннотация к рабочей программе учебной дисциплины**

***«*ОП 08. ВВЕДЕНИЕ В ПРОФЕССИЮ: ОБЩИЕ КОМПЕТЕНЦИИ ПРОФЕССИОНАЛА*»***

**1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:**

Учебная дисциплина **ОП 08. Введение в профессию: общие компетенции профессионала** относится к общепрофессиональному циклу основной образовательной программы и имеет практико-ориентированную направленность. В ходе преподавания учебной дисциплины осуществляются межпредметные связи с профессиональными модулями ПМ.1 Разработка технического задания на продукт графического дизайна; ПМ.2 Создание графических дизайн–макетов; ПМ.3 Подготовка дизайн-макета к печати (публикации); ПМ.4 Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте.

**1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:**

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Код  ПК, ОК | Умения | Знания |
| ОК 01  ОК 02  ОК 03  ОК 04  ОК 05  ОК 06  ОК 07  ОК 09  ОК 10  ОК 11  ПК 1.1  ПК 1.2  ПК 1.3  ПК 1.4  ПК 2.1  ПК 2.2  ПК 2.3  ПК 2.4  ПК 2.5  ПК 3.1  ПК 3.2  ПК 3.3  ПК 4.1 | **У1** применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач  **У2** собирать, обобщать и структурировать информацию  **У3** выбирать графические средства и технические инструменты в соответствии с тематикой и задачами проекта  **У4** осуществлять и организовывать представление разработанных макетов  **У5** выбирать материалы и программное обеспечение с учетом их наглядных и формообразующих свойств  **У6** создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве  **У7** выполнять эталонные образцы объекта дизайна в макете, материале и в интерактивной среде  **У8** создавать цветовое единство  **У9** выполнять технические чертежи или эскизы проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и тематики  **У10** использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания  **У11** понимать сочетание в дизайн-проекте собственного художественного вкуса и требований заказчика  **У12** реализовывать творческие идеи в макете  **У13** применять логические и интуитивные методы поиска новых идей и решений  **У14** разрабатывать концепцию проекта  **У15** учитывать стандарты производства при подготовке дизайн-продуктов к печати или публикации | **З1** правила оформления документов и построения устных сообщений (ОК)  **З2** формат оформления результатов поиска информации(ОК)  **З3** методики исследования, сбора информации, ее анализа и структурирования  **З4** программных приложений работы с данными для презентации  **З5** действующих стандартов и технических условий  **З6** современных тенденций в области дизайна  **З7** методов и форм самообучения и саморазвития на основе самопрезентации  **З8** теоретических основ композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне  **З9** технологии изготовления изделия  **З10** технологических, эксплуатационных и гигиенических требований, предъявляемых к материалам, программным средствам и оборудованию  **З11** выбирать графические средства и технические инструменты в соответствии с тематикой и задачами проекта  **З12** разнообразных изобразительных и технических приёмов и средств дизайн-проектирования  **З13** законов формообразования  **З14** основ макетирования  **З15** правил и методов создания различных продуктов в программных приложениях  **З16** программных приложений работы с данными при работе с ТЗ  **З17** программных приложений по основным направлениям графического дизайна  **З18** программных приложений работы с данными для разработки дизайн-макетов  **З19** технических параметров разработки макетов, сохранения, технологии печати  **З20** программных приложений для представления макетов графического дизайна |

**3. Количество часов на освоение рабочей программы учебной**

**дисциплины:**

Максимальной учебной нагрузки обучающегося - 32 часа, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 32 часа

- самостоятельной работы обучающегося - 0 часов

**В рабочей программе представлены:**

* результаты освоения учебной дисциплины;
* структура и содержание учебной дисциплины;
* условия реализации учебной дисциплины;
* контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины;
* методические рекомендации по разработке и реализации адаптированных образовательных программ среднего профессионального образования

Содержание рабочей программы учебной дисциплины полностью соответствует содержанию ФГОС СПО по профессии 54.01.20 Графический дизайнер.

**Аннотация к рабочей программе учебной дисциплины**

**ОП.09«Основы предпринимательской деятельности и финансовой грамотности»**

**1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:**

Учебная дисциплина **Основы предпринимательской деятельности и финансовой грамотности** относится к общепрофессиональному циклу основной образовательной программы и имеет практико-ориентированную направленность. В ходе преподавания учебной дисциплины осуществляются межпредметные связи с профессиональными модулями ПМ.04 Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте.

**1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:**

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Код ПК, ОК | Умения | Знания |
| **ПК 4.1.**  **ПК 4.2.**  **ПК 4.3.**  **ОК 01**  **ОК 02**  **ОК 03**  **ОК 04**  **ОК 05**  **ОК 06**  **ОК 07**  **ОК 08**  **ОК 09**  **ОК 010**  **ОК 011** | У1. Составлять текущий, перспективный личный (семейный) бюджет, оценивать его баланс; личный финансовый план.  У2. Составлять депозитный договор. Анализировать финансовые риски при заключении депозитного договора.  У3. Составлять кредитный договор — анализировать финансовые риски при заключении кредитного договора. Рассчитывать общую стоимость покупки при приобретении ее в кредит.  У4. Составлять договор о банковском обслуживании с помощью банковской карты — формировать навыки безопасного поведения владельца банковской карты.  У5. Рассчитывать страховой взнос в зависимости от размера страховой суммы, тарифа, срока страхования и других факторов.  У6. Рассчитывать доходность финансовых инструментов с учетом инфляции.  У7. Оптимизировать личный бюджет в части применения налоговых льгот с целью уменьшения налоговых выплат физических лиц.  У8. Использовать методы по предотвращению мошенничества на финансовом рынке в отношении физических лиц.  У9.Формировать практикоориентированную бизнес-идею. Регистрировать коммерческое предприятие.  У10. Разрабатывать бизнес-планы. | З1. Экономические явления и процессы общественной жизни. Структуру семейного бюджета и экономику семьи.  З2. Роль депозита в личном финансовом плане.  З3. Понятия о кредите, его виды, основные характеристики кредита, роль кредита в личном финансовом плане.  З4. Расчетно–кассовые операции. Хранение, обмен и перевод денег, различные виды платежных средств, формы дистанционного банковского обслуживания.  З5. Страхование и его виды.  З6. Виды ценных бумаг. Сферы применения различных форм денег.  З7. Налоги (понятие, виды налогов, налоговые вычеты, налоговая декларация).  З8. Признаки мошенничества на финансовом рынке в отношении физических лиц. Правовые нормы для защиты прав потребителей финансовых услуг.  39. Экономические, социальные и правовые условия организации предпринимательской деятельности. Способы создания собственного дела.  З10. Особенности бизнес-планирования в деятельности предпринимателей. |

**3. Количество часов на освоение рабочей программы учебной**

**дисциплины:**

Максимальной учебной нагрузки обучающегося - 72 часа, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 72 часа

- самостоятельной работы обучающегося - 0 часов

**В рабочей программе представлены:**

* результаты освоения учебной дисциплины;
* структура и содержание учебной дисциплины;
* условия реализации учебной дисциплины;
* контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины;
* методические рекомендации по разработке и реализации адаптированных образовательных программ среднего профессионального образования

Содержание рабочей программы учебной дисциплины полностью соответствует содержанию ФГОС СПО по профессии 54.01.20 Графический дизайнер.

**Аннотация к рабочей программе учебной дисциплины**

**ОП.10 «Эффективное поведение на рынке труда»**

**1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:**

Учебная дисциплина Эффективное поведение на рынке труда относится к общепрофессиональному циклу основной образовательной программы и имеет практико-ориентированную направленность. В ходе преподавания учебной дисциплины осуществляются межпредметные связи с профессиональным модулем ПМ. 04 Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте.

**1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:**

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Код  ПК, ОК | Умения | Знания |
| ОК01  ОК 02  ОК 03  ОК 04  ОК 05  ОК 06  ОК 09  ОК 10  ОК 11 | У1 - анализировать конфликты и предлагать способы их преодоления посредством конструктивных решений;  У2 - составлять резюме с учетом специфики работодателя;  У3 - применять основные правила ведения диалога с работодателем в модельных условиях;  У4 - оперировать понятиями «горизонтальная карьера», «вертикальная карьера»;  У5 - корректно отвечать на «неудобные вопросы» потенциального работодателя;  У6 - давать оценку в соответствии с трудовым законодательством законности действий работодателя и работника в произвольно заданной ситуации, пользуясь Трудовым кодексом РФ и нормативными правовыми актами. | З1 - современную ситуацию на региональном рынке труда;  З2 - источники получения информации о рынке труда;  З3 - принципы организации и способы поиска работы;  З4 - приемы и способы эффективной коммуникации в процессе трудоустройства;  З5 - общее содержание форм и способов адаптации на рабочем месте. |

**3. Количество часов на освоение рабочей программы учебной**

**дисциплины:**

Максимальной учебной нагрузки обучающегося - 16 часов, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 16 часов

- самостоятельной работы обучающегося - 0 часов

**В рабочей программе представлены:**

* результаты освоения учебной дисциплины;
* структура и содержание учебной дисциплины;
* условия реализации учебной дисциплины;
* контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины;
* методические рекомендации по разработке и реализации адаптированных образовательных программ среднего профессионального образования

Содержание рабочей программы учебной дисциплины полностью соответствует содержанию ФГОС СПО по профессии 54.01.20 Графический дизайнер.

**Аннотация к рабочей программе учебной дисциплины**

**ОП.11 *«*История, литература и культура родного края»**

**1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:**

Учебная дисциплина ОП.11 История, литература и культура родного края относится к общепрофессиональному циклу основной образовательной программы и имеет практико-ориентированную направленность. В ходе преподавания учебной дисциплины осуществляются межпредметные связи с профессиональными модулями: ПМ.04 «Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте».

**1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:**

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Код  ПК, ОК | Умения | Знания |
| ОК 02, ОК 06 | У1 выражать и обосновывать свою позицию по вопросам, касающимся ценностного отношения к историко-культурному прошлому родного края, вклада народов Удмуртии и ее представителей в достижения российской цивилизации; | З1 об этнической специфике исторического и культурного развития удмуртского народа и других народов Удмуртии в контексте российской цивилизации, основных параметрах традиционной материальной и духовной культуры народов Удмуртии; |
| ОК 02, ОК 06 | У2 использовать полученные знания и навыки при оценке проблем культурной идентичности и взаимодействии национальных культур. | З2 культурно-историческом и этническом своеобразии удмуртской национальной культуры и литературы, культуры и литературы других народов Удмуртии; |
| ОК 02 |  | З3 основные концепции происхождения народов Удмуртии; |
| ОК 02 |  | З4 основные этапы социально-экономической истории родного края; |
| ОК 02, ОК 06 |  | З5 основные факты, даты, события и имена исторических деятелей и деятелей культуры и литературы Удмуртии. |

**3. Количество часов на освоение рабочей программы учебной**

**дисциплины:**

Максимальной учебной нагрузки обучающегося - 32 часа, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 32 часа

- самостоятельной работы обучающегося - 0 часов

**В рабочей программе представлены:**

* результаты освоения учебной дисциплины;
* структура и содержание учебной дисциплины;
* условия реализации учебной дисциплины;
* контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины;
* методические рекомендации по разработке и реализации адаптированных образовательных программ среднего профессионального образования

Содержание рабочей программы учебной дисциплины полностью соответствует содержанию ФГОС СПО по профессии 54.01.20 Графический дизайнер.

**Аннотация к рабочей программе учебной дисциплины**

***«*ОП.12 Рисунок*»***

**1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:**

Учебная дисциплина ОП.12 Рисунок относится к общепрофессиональному циклу основной образовательной программы и имеет практико-ориентированную направленность. В ходе преподавания учебной дисциплины осуществляются межпредметные связи с профессиональными модулями ПМ.01 Разработка технического задания на продукт графического дизайна, ПМ.02 Создание графических дизайн-макетов.

**1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:**

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Код  ПК, ОК | Умения | Знания |
| ОК 01, ОК 02,  ОК 03,  ОК 04  ПК 1.2.,  ПК 2.2, ПК 2.3. | У1 использовать теоретические положения рисунка в профессиональной практике;  У2 выполнять линейные построения предметов, интерьера, улицы, фигуры человека;  У3 выполнять тональный рисунок;  У4 выполнять стилизованную графику, выдерживая единство стиля; | З1 основные положения теории перспективы;  З2 способы линейного построения объектов;  З3 конструкцию светотени;  З4 профессиональную методику выполнения графической работы;  З5 приемы графической стилизации; |

**3. Количество часов на освоение рабочей программы учебной**

**дисциплины:**

Максимальной учебной нагрузки обучающегося - 74 часа, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 74 часа

- самостоятельной работы обучающегося - 0 часов

**В рабочей программе представлены:**

* результаты освоения учебной дисциплины;
* структура и содержание учебной дисциплины;
* условия реализации учебной дисциплины;
* контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины;
* методические рекомендации по разработке и реализации адаптированных образовательных программ среднего профессионального образования

Содержание рабочей программы учебной дисциплины полностью соответствует содержанию ФГОС СПО по профессии 54.01.20 Графический дизайнер.

**Аннотация к рабочей программе учебной дисциплины**

**«ОП.13 ОСНОВЫ МУЛЬТИПЛИКАЦИИ И АНИМАЦИИ»**

**1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:**

Учебная дисциплина «Основы мультипликации и анимации» относится к общепрофессиональному циклу основной образовательной программы и имеет практико-ориентированную направленность. В ходе преподавания учебной дисциплины осуществляются межпредметные связи с профессиональными модулями ПМ.01 Разработка технического задания на продукт графического дизайна, ПМ.02 Создание графических дизайн-макетов, ПМ.03 Подготовка дизайн-макета к печати (публикации), ПМ.04. Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте.

**1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:**

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Код  ОК | Умения | Знания |
| ОК 1 ОК 2  ОК 4 ОК 5  ОК 9 ОК 10  ОК 11  ПК 1.1 ПК 1.2  ПК 1.3 ПК 2.1  ПК 2.2 ПК 2.3  ПК 2.4 ПК 2.5  ПК 3.1 ПК 3.2  ПК 3.3 ПК 4.3 | 1. создавать простейший рисованный мультфильм; 2. пользоваться интерфейсом, наименованиями и назначениями инструментов программы Adobe Flash; 3. создавать Flash-анимацию, рекламные ролики. | 1. историю мультипликации; 2. начальные навыки создания мультфильма методом перекладки; 3. основные этапы создания мультипликационного фильма; 4. интерфейс среды Adobe Flash; |

**3. Количество часов на освоение рабочей программы учебной**

**дисциплины:**

Максимальной учебной нагрузки обучающегося - 44 часа, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 44 часа

- самостоятельной работы обучающегося - 0 часов

**В рабочей программе представлены:**

* результаты освоения учебной дисциплины;
* структура и содержание учебной дисциплины;
* условия реализации учебной дисциплины;
* контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины;
* методические рекомендации по разработке и реализации адаптированных образовательных программ среднего профессионального образования

Содержание рабочей программы учебной дисциплины полностью соответствует содержанию ФГОС СПО по профессии 54.01.20 Графический дизайнер.

**Аннотация к рабочей программе учебной дисциплины**

**ОП.14. ФОТОГРАФИЯ В ДИЗАЙНЕ**

**1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:**

Учебная дисциплина ОП.14 Фотография в дизайне относится к общепрофессиональному циклу основной образовательной программы и имеет практико-ориентированную направленность. В ходе преподавания учебной дисциплины осуществляются межпредметные связи с профессиональными модулями ПМ.02 Создание графических дизайн-макетов

**1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:**

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Код  ПК, ОК | Умения | Знания |
| ПК 1.2.  ПК 1.3.  ПК 2.1  ОК 01  ОК 02  ОК 09 | У1 осуществлять фотосъемку для производства рекламного продукта  У2 использовать профессиональные пакеты программного обеспечения для обработки графики, аудио-, видео-, анимации | З1 технику, технологии и технические средства фотосъемки в рекламе  З2 технические и программные средства для компьютерной обработки графики, аудио-, видео-, анимации  З3 аппаратное и программное обеспечение |

**3. Количество часов на освоение рабочей программы учебной**

**дисциплины:**

Максимальной учебной нагрузки обучающегося - 40 часов, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 40 часов

- самостоятельной работы обучающегося - 0 часов

**В рабочей программе представлены:**

* результаты освоения учебной дисциплины;
* структура и содержание учебной дисциплины;
* условия реализации учебной дисциплины;
* контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины;
* методические рекомендации по разработке и реализации адаптированных образовательных программ среднего профессионального образования

Содержание рабочей программы учебной дисциплины полностью соответствует содержанию ФГОС СПО по профессии 54.01.20 Графический дизайнер.

**Аннотация к рабочей программе учебной дисциплины**

**«ОП.15 ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»**

**1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:**

Учебная дисциплина «Информационные технологии в профессиональной деятельности» относится к общепрофессиональному циклу основной образовательной программы и имеет практико-ориентированную направленность. В ходе преподавания учебной дисциплины осуществляются межпредметные связи с профессиональными модулями ПМ.01 Разработка технического задания на продукт графического дизайна, ПМ.02 Создание графических дизайн-макетов, ПМ.03 Подготовка дизайн-макета к печати (публикации), ПМ.04. Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте.

**1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:**

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Код  ОК | Умения | Знания |
| ОК 01  ОК 02  ОК 04  ОК 05  ОК 09  ОК 10  ПК 1.2  ПК 1.3  ПК 2.2  ПК 2.3  ПК 2.5  ПК 3.1  ПК 3.2  ПК 3.3  ПК 4.3 | У1. Соблюдать правила техники безопасности и гигиенические рекомендации при использовании средств информационно-коммуникационных технологий (далее - ИКТ) в профессиональной деятельности.  У2. Использовать сервисы и информационные ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет) в профессиональной деятельности.  У3. Создавать, редактировать, оформлять, сохранять, передавать информационные объекты различного типа с помощью современных информационных технологий для обеспечения образовательного процесса. | З1. Правила техники безопасности и гигиенические требования при использовании средств ИКТ в образовательном процесс.  З 2. Аппаратное и программное обеспечение персонального компьютера, применяемое в профессиональной деятельности  З3. Назначение и виды информационных технологий, технологии сбора, накопления, обработки, передачи и распространения информации.  З4. Основные технологии создания, редактирования, оформления, сохранения, передачи и поиска информационных объектов различного типа (текстовых, числовых и тому подобных) с помощью современных программных средств. |

**3. Количество часов на освоение рабочей программы учебной**

**дисциплины:**

Максимальной учебной нагрузки обучающегося - 56 часов, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 56 часов

- самостоятельной работы обучающегося - 0 часов

**В рабочей программе представлены:**

* результаты освоения учебной дисциплины;
* структура и содержание учебной дисциплины;
* условия реализации учебной дисциплины;
* контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины;
* методические рекомендации по разработке и реализации адаптированных образовательных программ среднего профессионального образования

Содержание рабочей программы учебной дисциплины полностью соответствует содержанию ФГОС СПО по профессии 54.01.20 Графический дизайнер.

**Аннотация к рабочей программе профессионального модуля**

**«ПМ.01 РАЗРАБОТКА ТЕХНИЧЕСКОГО ЗАДАНИЯ НА ПРОДУКТ ГРАФИЧЕСКОГО ДИЗАЙНА»**

**1.1.** **Цель и планируемые результаты освоения профессионального модуля**

В результате изучения профессионального модуля ПМ.01 Разработка технического задания на продукт графического дизайна, обучающийся должен освоить вид профессиональной деятельности ВД 1 Разработка технического задания на продукт графического дизайна и соответствующие ему профессиональные компетенции:

1.1.1. Перечень общих компетенций

|  |  |
| --- | --- |
| **Код** | **Наименование общих компетенций** |
| ОК 1. | Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам. |
| ОК 2. | Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности |
| ОК3. | Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие. |
| ОК4. | Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами. |
| ОК5 | Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста. |
| ОК6. | Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения. |
| ОК7. | Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях. |
| ОК8. | Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности. |
| ОК9. | Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности. |
| ОК10. | Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках. |
| ОК11. | Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере. |

1.1.2. Перечень профессиональных компетенций

|  |  |
| --- | --- |
| ***Код*** | ***Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций*** |
| ПК 1.1. | Осуществлять сбор, систематизацию и анализ данных, необходимых для разработки технического задания дизайн-продукта. |
| ПК 1.2. | Определять выбор технических и программных средств для разработки дизайн-макета с учетом их особенностей использования. |
| ПК 1.3 | Формировать готовое техническое задание в соответствии с требованиями к структуре и содержанию. |
| ПК 1.4. | Выполнять процедуру согласования (утверждения) с заказчиком. |

1.1.3. В результате освоения профессионального модуля студент должен

|  |  |
| --- | --- |
| Иметь практический опыт: | ПО 1 в анализе, обобщении проектирования технического задания для дизайн-продуктов на основе полученной информации от заказчика. |
| Уметь: | У1 проводить проектный анализ;  У2 разрабатывать концепцию проекта;  У3 выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта;  У4 производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования;  У5 презентовать разработанное техническое задание согласно требованиям к структуре и содержанию |
| Знать: | З1 теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне;  З2 законы формообразования;  З3 систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику);  З4 преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию);  З5 законы создания цветовой гармонии; технологии изготовления изделия;  З6 действующие стандарты и технические условия, методики оформления технического задания и различных продуктов. |

1.2. Количество часов, отводимое на освоение профессионального модуля

Всего часов – 430 часов.

Из них на освоение МДК – 272 часа

в том числе, самостоятельная работа - 38часов

на практики, в том числе учебную 72 часа.

и производственную 36 часов

экзамен по модулю – 12 часов

**В рабочей программе представлены:**

- результаты освоения ПМ;

- структура и содержание ПМ;

- условия реализации ПМ;

- контроль и оценка результатов освоения ПМ;

- методические рекомендации по разработке и реализации адаптированных образовательных программ среднего профессионального образования.

Содержание рабочей программы профессионального модуля полностью соответствует содержанию ФГОС СПО и ПООП по профессии 54.01.20 Графический дизайнер.

**Аннотация к рабочей программе учебной практики профессионального модуля**

**«ПМ.01 РАЗРАБОТКА ТЕХНИЧЕСКОГО ЗАДАНИЯ НА ПРОДУКТ ГРАФИЧЕСКОГО ДИЗАЙНА»**

**1.1. Цель и планируемые результаты освоения учебной практики профессионального модуля**

В результате изучения учебной практики профессионального модуля ПМ.01 Разработка технического задания на продукт графического дизайна, обучающийся должен освоить вид профессиональной деятельности ВД 1 Разработка технического задания на продукт графического дизайна и соответствующие ему профессиональные компетенции:

1.1.1. Перечень общих компетенций

|  |  |
| --- | --- |
| **Код** | **Наименование общих компетенций** |
| ОК 1. | Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам. |
| ОК 2. | Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности |
| ОК3. | Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие. |
| ОК4. | Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами. |
| ОК5 | Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста. |
| ОК6. | Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения. |
| ОК7. | Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях. |
| ОК8. | Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности. |
| ОК9. | Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности. |
| ОК10. | Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках. |
| ОК11. | Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере. |

1.1.2. Перечень профессиональных компетенций

|  |  |
| --- | --- |
| ***Код*** | ***Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций*** |
| ПК 1.1. | Осуществлять сбор, систематизацию и анализ данных, необходимых для разработки технического задания дизайн-продукта. |
| ПК 1.2. | Определять выбор технических и программных средств для разработки дизайн-макета с учетом их особенностей использования. |
| ПК 1.3 | Формировать готовое техническое задание в соответствии с требованиями к структуре и содержанию. |
| ПК 1.4. | Выполнять процедуру согласования (утверждения) с заказчиком. |

1.1.3. В результате освоения учебной практики профессионального модуля студент должен

|  |  |
| --- | --- |
| Иметь практический опыт: | ПО 1 в анализе, обобщении проектирования технического задания для дизайн-продуктов на основе полученной информации от заказчика. |
| Уметь: | У1 проводить проектный анализ;  У2 разрабатывать концепцию проекта;  У3 выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта;  У4 производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования;  У5 презентовать разработанное техническое задание согласно требованиям к структуре и содержанию |
| Знать: | З1 теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне;  З2 законы формообразования;  З3 систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику);  З4 преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию);  З5 законы создания цветовой гармонии; технологии изготовления изделия;  З6 действующие стандарты и технические условия, методики оформления технического задания и различных продуктов. |

1.2. Количество часов, отводимое на освоение учебной практики профессионального модуля – 72.

**Аннотация к рабочей программе производственной практики профессионального модуля**

**«ПМ.01 РАЗРАБОТКА ТЕХНИЧЕСКОГО ЗАДАНИЯ НА ПРОДУКТ ГРАФИЧЕСКОГО ДИЗАЙНА»**

**1.1. Цель и планируемые результаты освоения производственной практики профессионального модуля**

В результате изучения производственной практики профессионального модуля ПМ.01 Разработка технического задания на продукт графического дизайна, обучающийся должен освоить вид профессиональной деятельности ВД 1 Разработка технического задания на продукт графического дизайна и соответствующие ему профессиональные компетенции:

1.1.1. Перечень общих компетенций

|  |  |
| --- | --- |
| **Код** | **Наименование общих компетенций** |
| ОК 1. | Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам. |
| ОК 2. | Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности |
| ОК3. | Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие. |
| ОК4. | Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами. |
| ОК5 | Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста. |
| ОК6. | Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения. |
| ОК7. | Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях. |
| ОК8. | Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности. |
| ОК9. | Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности. |
| ОК10. | Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках. |
| ОК11. | Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере. |

1.1.2. Перечень профессиональных компетенций

|  |  |
| --- | --- |
| ***Код*** | ***Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций*** |
| ПК 1.1. | Осуществлять сбор, систематизацию и анализ данных, необходимых для разработки технического задания дизайн-продукта. |
| ПК 1.2. | Определять выбор технических и программных средств для разработки дизайн-макета с учетом их особенностей использования. |
| ПК 1.3 | Формировать готовое техническое задание в соответствии с требованиями к структуре и содержанию. |
| ПК 1.4. | Выполнять процедуру согласования (утверждения) с заказчиком. |

1.1.3. В результате освоения производственной практики профессионального модуля студент должен

|  |  |
| --- | --- |
| Иметь практический опыт: | ПО 1 в анализе, обобщении проектирования технического задания для дизайн-продуктов на основе полученной информации от заказчика. |
| Уметь: | У1 проводить проектный анализ;  У2 разрабатывать концепцию проекта;  У3 выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта;  У4 производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования;  У5 презентовать разработанное техническое задание согласно требованиям к структуре и содержанию |
| Знать: | З1 теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне;  З2 законы формообразования;  З3 систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику);  З4 преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию);  З5 законы создания цветовой гармонии; технологии изготовления изделия;  З6 действующие стандарты и технические условия, методики оформления технического задания и различных продуктов. |

1.2. Количество часов, отводимое на освоение учебной практики профессионального модуля – 36.

**Аннотация к рабочей программе профессионального модуля**

**ПМ.02. СОЗДАНИЕ ГРАФИЧЕСКИХ ДИЗАЙН-МАКЕТОВ**

**1.1. Цель и планируемые результаты освоения профессионального модуля**

В результате изучения профессионального модуля студент должен освоить основной вид деятельности ВД 2. Создание графических дизайн-макетов и соответствующие ему общие компетенции, и профессиональные компетенции:

1.1.1. Перечень общих компетенций

|  |  |
| --- | --- |
| **Код** | **Наименование общих компетенций** |
| ОК 1. | Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам. |
| ОК 2. | Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности. |
| ОК 3. | Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие. |
| ОК 4. | Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами. |
| ОК 5. | Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста. |
| ОК 6. | Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения. |
| ОК 7. | Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях. |
| ОК 8. | Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности. |
| ОК 9. | Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности |
| ОК 10. | Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках. |
| ОК 11. | Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере. |

1.2.2. Перечень профессиональных компетенций

|  |  |
| --- | --- |
| **Код** | **Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций** |
| ПК 2.1. | Планировать выполнение работ по разработке дизайн-макета на основе технического задания. |
| ПК 2.2. | Определять потребности в программных продуктах, материалах и оборудовании при разработке дизайн-макета на основе технического задания |
| ПК 2.3. | Разрабатывать дизайн-макет на основе технического задания. |
| ПК 2.4. | Осуществлять представление и защиту разработанного дизайн-макета. |
| ПК 2.5. | Осуществлять комплектацию и контроль готовности необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта. |

В результате освоения профессионального модуля студент должен:

|  |  |
| --- | --- |
| Иметь практический опыт | ПО - в воплощении авторских продуктов дизайна по основным направлениям графического дизайна: фирменный стиль и корпоративный дизайн, многостраничный дизайн, информационный дизайн, дизайн упаковки |
| уметь | У1 - выбирать материалы и программное обеспечение с учетом их наглядных и формообразующих свойств;  У2 - выполнять эталонные образцы объекта дизайна в макете, материале и в интерактивной среде;  У3 - сочетать в дизайн-проекте собственный художественный вкус и требования заказчика;  У4 - выполнять технические чертежи или эскизы проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и тематикой;  У5 - разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта; реализовывать творческие идеи в макете;  У6 - создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве;  У7 - использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм;  У8 - создавать цветовое единство; защищать разработанный дизайн-макет;  У 9 - выполнять комплектацию необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта |
| Знать: | З1 - технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам;  З2 - современные тенденции в области дизайна;  З3 - разнообразные изобразительные и технические приёмы и средства дизайн-проектирования. |

**1.3. Количество часов, отводимое на освоение профессионального модуля**

Всего часов 1016 час.

Из них на освоение МДК 610 час.

в том числе, самостоятельная работа 72 час.

на практики, в том числе учебную 108 час.

и производственную 216 час.

экзамен по модулю 10.

**В рабочей программе представлены:**

- результаты освоения ПМ;

- структура и содержание ПМ;

- условия реализации ПМ;

- контроль и оценка результатов освоения ПМ;

- методические рекомендации по разработке и реализации адаптированных образовательных программ среднего профессионального образования.

Содержание рабочей программы профессионального модуля полностью соответствует содержанию ФГОС СПО и ПООП по профессии 54.01.20 Графический дизайнер.

**Аннотация к рабочей программе учебной практики профессионального модуля**

**ПМ.02. СОЗДАНИЕ ГРАФИЧЕСКИХ ДИЗАЙН-МАКЕТОВ**

**1.1. Цель и планируемые результаты освоения** **учебной практики профессионального модуля**

В результате изучения учебной практики профессионального модуля студент должен освоить основной вид деятельности ВД 2. Создание графических дизайн-макетов и соответствующие ему общие компетенции, и профессиональные компетенции:

1.1.1. Перечень общих компетенций

|  |  |
| --- | --- |
| **Код** | **Наименование общих компетенций** |
| ОК 1. | Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам. |
| ОК 2. | Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности. |
| ОК 3. | Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие. |
| ОК 4. | Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами. |
| ОК 5. | Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста. |
| ОК 6. | Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения. |
| ОК 7. | Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях. |
| ОК 8. | Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности. |
| ОК 9. | Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности |
| ОК 10. | Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках. |
| ОК 11. | Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере. |

1.2.2. Перечень профессиональных компетенций

|  |  |
| --- | --- |
| **Код** | **Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций** |
| ПК 2.1. | Планировать выполнение работ по разработке дизайн-макета на основе технического задания. |
| ПК 2.2. | Определять потребности в программных продуктах, материалах и оборудовании при разработке дизайн-макета на основе технического задания |
| ПК 2.3. | Разрабатывать дизайн-макет на основе технического задания. |
| ПК 2.4. | Осуществлять представление и защиту разработанного дизайн-макета. |
| ПК 2.5. | Осуществлять комплектацию и контроль готовности необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта. |

В результате освоения учебной практики профессионального модуля студент должен:

|  |  |
| --- | --- |
| Иметь практический опыт | ПО - в воплощении авторских продуктов дизайна по основным направлениям графического дизайна: фирменный стиль и корпоративный дизайн, многостраничный дизайн, информационный дизайн, дизайн упаковки |
| уметь | У1 - выбирать материалы и программное обеспечение с учетом их наглядных и формообразующих свойств;  У2 - выполнять эталонные образцы объекта дизайна в макете, материале и в интерактивной среде;  У3 - сочетать в дизайн-проекте собственный художественный вкус и требования заказчика;  У4 - выполнять технические чертежи или эскизы проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и тематикой;  У5 - разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта; реализовывать творческие идеи в макете;  У6 - создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве;  У7 - использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм;  У8 - создавать цветовое единство; защищать разработанный дизайн-макет;  У 9 - выполнять комплектацию необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта |
| Знать: | З1 - технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам;  З2 - современные тенденции в области дизайна;  З3 - разнообразные изобразительные и технические приёмы и средства дизайн-проектирования. |

**1.2. Количество часов, отводимое на освоение учебной практики профессионального модуля – 108.**

**Аннотация к рабочей программе производственной практики профессионального модуля**

**ПМ.02. СОЗДАНИЕ ГРАФИЧЕСКИХ ДИЗАЙН-МАКЕТОВ**

**1.1. Цель и планируемые результаты освоения** **производственной практики профессионального модуля**

В результате изучения производственной практики профессионального модуля студент должен освоить основной вид деятельности ВД 2. Создание графических дизайн-макетов и соответствующие ему общие компетенции, и профессиональные компетенции:

1.1.1. Перечень общих компетенций

|  |  |
| --- | --- |
| **Код** | **Наименование общих компетенций** |
| ОК 1. | Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам. |
| ОК 2. | Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности. |
| ОК 3. | Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие. |
| ОК 4. | Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами. |
| ОК 5. | Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста. |
| ОК 6. | Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения. |
| ОК 7. | Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях. |
| ОК 8. | Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности. |
| ОК 9. | Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности |
| ОК 10. | Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках. |
| ОК 11. | Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере. |

1.2.2. Перечень профессиональных компетенций

|  |  |
| --- | --- |
| **Код** | **Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций** |
| ПК 2.1. | Планировать выполнение работ по разработке дизайн-макета на основе технического задания. |
| ПК 2.2. | Определять потребности в программных продуктах, материалах и оборудовании при разработке дизайн-макета на основе технического задания |
| ПК 2.3. | Разрабатывать дизайн-макет на основе технического задания. |
| ПК 2.4. | Осуществлять представление и защиту разработанного дизайн-макета. |
| ПК 2.5. | Осуществлять комплектацию и контроль готовности необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта. |

В результате освоения производственной практики профессионального модуля студент должен:

|  |  |
| --- | --- |
| Иметь практический опыт | ПО - в воплощении авторских продуктов дизайна по основным направлениям графического дизайна: фирменный стиль и корпоративный дизайн, многостраничный дизайн, информационный дизайн, дизайн упаковки |
| уметь | У1 - выбирать материалы и программное обеспечение с учетом их наглядных и формообразующих свойств;  У2 - выполнять эталонные образцы объекта дизайна в макете, материале и в интерактивной среде;  У3 - сочетать в дизайн-проекте собственный художественный вкус и требования заказчика;  У4 - выполнять технические чертежи или эскизы проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и тематикой;  У5 - разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта; реализовывать творческие идеи в макете;  У6 - создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве;  У7 - использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм;  У8 - создавать цветовое единство; защищать разработанный дизайн-макет;  У 9 - выполнять комплектацию необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта |
| Знать: | З1 - технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам;  З2 - современные тенденции в области дизайна;  З3 - разнообразные изобразительные и технические приёмы и средства дизайн-проектирования. |

**1.2. Количество часов, отводимое на освоение производственной практики профессионального модуля – 216.**

**Аннотация к рабочей программе профессионального модуля**

**ПМ.03.ПОДГОТОВКА ДИЗАЙН-МАКЕТА К ПЕЧАТИ (ПУБЛИКАЦИИ)**

**1.1.  Цель и планируемые результаты освоения профессионального модуля**

В результате изучения профессионального модуля студент должен освоить основной вид деятельности ВД 3 Подготовка дизайн-макета к печати (публикации) и соответствующие ему общие компетенции и профессиональные компетенции:

1.1.1. Перечень общих компетенций

|  |  |
| --- | --- |
| **Код** | **Наименование общих компетенций** |
| ОК 1. | Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам. |
| ОК 2. | Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности. |
| ОК 3. | Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие. |
| ОК 4. | Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами. |
| ОК 5. | Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста. |
| ОК 6. | Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения. |
| ОК 7. | Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях. |
| ОК 8. | Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности. |
| ОК 9. | Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности |
| ОК 10. | Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках. |
| ОК 11. | Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере*.* |

1.1.2. Перечень профессиональных компетенций

|  |  |
| --- | --- |
| **Код** | **Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций** |
| ПК 3.1. | Выполнять настройку технических параметров печати (публикации) дизайн-макета. |
| ПК 3.2. | Оценивать соответствие готового дизайн-продукта требованиям качества печати (публикации). |
| ПК 3.3. | Осуществлять сопровождение печати (публикации). |

1.1.3. В результате освоения профессионального модуля студент должен:

|  |  |
| --- | --- |
| Иметь практический опыт | ПО 1 осуществлении подготовки разработанных продуктов дизайна к печати или публикации |
| уметь | У1 выбирать и применять настройки технических параметров печати или публикации;  У2 подготавливать документы для проведения подтверждения соответствия качеству печати или публикации;  У3 осуществлять консультационное или прямое сопровождение печати или публикации |
| знать | З1 технологии настройки макетов к печати или публикации; технологии печати или публикации продуктов дизайна |

**1.2. Количество часов, отводимое на освоение профессионального модуля**

Всего часов - 312 час.

Из них на освоение МДК- 194 ч.,

на практики, в том числе учебную- 72 ч. и производственную 36 час.

экзамен по модулю – 10 час.

**В рабочей программе представлены:**

- результаты освоения ПМ;

- структура и содержание ПМ;

- условия реализации ПМ;

- контроль и оценка результатов освоения ПМ;

- методические рекомендации по разработке и реализации адаптированных образовательных программ среднего профессионального образования.

Содержание рабочей программы профессионального модуля полностью соответствует содержанию ФГОС СПО и ПООП по профессии 54.01.20 Графический дизайнер.

**Аннотация к рабочей программе учебной практики профессионального модуля**

**ПМ.03.ПОДГОТОВКА ДИЗАЙН-МАКЕТА К ПЕЧАТИ (ПУБЛИКАЦИИ)**

**1.1.  Цель и планируемые результаты освоения** **учебной практики профессионального модуля**

В результате изучения учебной практики профессионального модуля студент должен освоить основной вид деятельности ВД 3 Подготовка дизайн-макета к печати (публикации) и соответствующие ему общие компетенции и профессиональные компетенции:

1.1.1. Перечень общих компетенций

|  |  |
| --- | --- |
| **Код** | **Наименование общих компетенций** |
| ОК 1. | Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам. |
| ОК 2. | Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности. |
| ОК 3. | Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие. |
| ОК 4. | Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами. |
| ОК 5. | Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста. |
| ОК 6. | Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения. |
| ОК 7. | Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях. |
| ОК 8. | Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности. |
| ОК 9. | Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности |
| ОК 10. | Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках. |
| ОК 11. | Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере*.* |

1.1.2. Перечень профессиональных компетенций

|  |  |
| --- | --- |
| **Код** | **Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций** |
| ПК 3.1. | Выполнять настройку технических параметров печати (публикации) дизайн-макета. |
| ПК 3.2. | Оценивать соответствие готового дизайн-продукта требованиям качества печати (публикации). |
| ПК 3.3. | Осуществлять сопровождение печати (публикации). |

1.1.3. В результате освоения учебной практики профессионального модуля студент должен:

|  |  |
| --- | --- |
| Иметь практический опыт | ПО 1 осуществлении подготовки разработанных продуктов дизайна к печати или публикации |
| уметь | У1 выбирать и применять настройки технических параметров печати или публикации;  У2 подготавливать документы для проведения подтверждения соответствия качеству печати или публикации;  У3 осуществлять консультационное или прямое сопровождение печати или публикации |
| знать | З1 технологии настройки макетов к печати или публикации; технологии печати или публикации продуктов дизайна |

**1.2. Количество часов, отводимое на освоение** **учебной практики профессионального модуля – 72.**

**Аннотация к рабочей программе производственной практики профессионального модуля**

**ПМ.03.ПОДГОТОВКА ДИЗАЙН-МАКЕТА К ПЕЧАТИ (ПУБЛИКАЦИИ)**

**1.1.  Цель и планируемые результаты освоения** **производственной практики профессионального модуля**

В результате изучения производственной практики профессионального модуля студент должен освоить основной вид деятельности ВД 3 Подготовка дизайн-макета к печати (публикации) и соответствующие ему общие компетенции и профессиональные компетенции:

1.1.1. Перечень общих компетенций

|  |  |
| --- | --- |
| **Код** | **Наименование общих компетенций** |
| ОК 1. | Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам. |
| ОК 2. | Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности. |
| ОК 3. | Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие. |
| ОК 4. | Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами. |
| ОК 5. | Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста. |
| ОК 6. | Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения. |
| ОК 7. | Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях. |
| ОК 8. | Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности. |
| ОК 9. | Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности |
| ОК 10. | Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках. |
| ОК 11. | Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере*.* |

1.1.2. Перечень профессиональных компетенций

|  |  |
| --- | --- |
| **Код** | **Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций** |
| ПК 3.1. | Выполнять настройку технических параметров печати (публикации) дизайн-макета. |
| ПК 3.2. | Оценивать соответствие готового дизайн-продукта требованиям качества печати (публикации). |
| ПК 3.3. | Осуществлять сопровождение печати (публикации). |

1.1.3. В результате освоения производственной практики профессионального модуля студент должен:

|  |  |
| --- | --- |
| Иметь практический опыт | ПО 1 осуществлении подготовки разработанных продуктов дизайна к печати или публикации |
| уметь | У1 выбирать и применять настройки технических параметров печати или публикации;  У2 подготавливать документы для проведения подтверждения соответствия качеству печати или публикации;  У3 осуществлять консультационное или прямое сопровождение печати или публикации |
| знать | З1 технологии настройки макетов к печати или публикации; технологии печати или публикации продуктов дизайна |

**1.2. Количество часов, отводимое на освоение**  **производственной практики профессионального модуля – 36.**

**Аннотация к рабочей программе профессионального модуля**

**ПМ.04 Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте**

**1.1. Цель и планируемые результаты освоения профессионального модуля**

В результате изучения профессионального модуля студент должен освоить основной вид деятельности ВД 4 Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте и соответствующие ему общие компетенции и профессиональные компетенции:

1.1.1. Перечень общих компетенций

|  |  |
| --- | --- |
| **Код** | **Наименование общих компетенций** |
| ОК 1. | Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам. |
| ОК 2. | Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности. |
| ОК 3. | Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие. |
| ОК 4. | Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами. |
| ОК 5. | Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста. |
| ОК 6. | Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения. |
| ОК 7. | Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях. |
| ОК 8. | Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности. |
| ОК 9. | Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности |
| ОК 10. | Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках. |
| ОК 11. | Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере. |

**1.1.2. Перечень профессиональных компетенций**

|  |  |
| --- | --- |
| **Код** | **Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций** |
| ВД 4 | Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте. |
| ПК 4.1. | Анализировать современные тенденции в области графического дизайна для их адаптации и использования в своей профессиональной деятельности. |
| ПК 4.2. | Проводить мастер-классы, семинары и консультации по современным технологиям в области графического дизайна. |
| ПК 4.3. | Разрабатывать предложения по использованию новых технологий в целях повышения качества создания дизайн-продуктов и обслуживания заказчиков. |

1.1.3. В результате освоения профессионального модуля студент должен:

|  |  |
| --- | --- |
| Иметь практический опыт | ПО1- самоорганизации, обеспечении профессионального саморазвития и развития профессии |
| Уметь | У1- принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации работы;  У2 применять логические и интуитивные методы поиска новых идей и решений |
| Знать | З1- системы управления трудовыми ресурсами в организации;  З2-методы и формы самообучения и саморазвития на основе самопрезентации;  З3- способы управления конфликтами и борьбы со стрессом |

**1.2. Количество часов, отводимое на освоение профессионального модуля**

Всего часов **458**

Из них на освоение МДК **342**

в том числе, самостоятельная работа**30**

на практики, в том числе учебную **36**

и производственную **72**

экзамен по модулю - 8

**В рабочей программе представлены:**

- результаты освоения ПМ;

- структура и содержание ПМ;

- условия реализации ПМ;

- контроль и оценка результатов освоения ПМ;

- методические рекомендации по разработке и реализации адаптированных образовательных программ среднего профессионального образования.

Содержание рабочей программы профессионального модуля полностью соответствует содержанию ФГОС СПО и ПООП по профессии 54.01.20 Графический дизайнер.

**Аннотация к рабочей программе учебной практики профессионального модуля**

**ПМ.04 Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте**

**1.1. Цель и планируемые результаты освоения учебной практики профессионального модуля**

В результате изучения учебной практики профессионального модуля студент должен освоить основной вид деятельности ВД 4 Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте и соответствующие ему общие компетенции и профессиональные компетенции:

1.1.1. Перечень общих компетенций

|  |  |
| --- | --- |
| **Код** | **Наименование общих компетенций** |
| ОК 1. | Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам. |
| ОК 2. | Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности. |
| ОК 3. | Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие. |
| ОК 4. | Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами. |
| ОК 5. | Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста. |
| ОК 6. | Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения. |
| ОК 7. | Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях. |
| ОК 8. | Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности. |
| ОК 9. | Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности |
| ОК 10. | Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках. |
| ОК 11. | Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере. |

**1.1.2. Перечень профессиональных компетенций**

|  |  |
| --- | --- |
| **Код** | **Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций** |
| ВД 4 | Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте. |
| ПК 4.1. | Анализировать современные тенденции в области графического дизайна для их адаптации и использования в своей профессиональной деятельности. |
| ПК 4.2. | Проводить мастер-классы, семинары и консультации по современным технологиям в области графического дизайна. |
| ПК 4.3. | Разрабатывать предложения по использованию новых технологий в целях повышения качества создания дизайн-продуктов и обслуживания заказчиков. |

1.1.3. В результате освоения учебной практики профессионального модуля студент должен:

|  |  |
| --- | --- |
| Иметь практический опыт | ПО1- самоорганизации, обеспечении профессионального саморазвития и развития профессии |
| Уметь | У1- принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации работы;  У2 применять логические и интуитивные методы поиска новых идей и решений |
| Знать | З1- системы управления трудовыми ресурсами в организации;  З2-методы и формы самообучения и саморазвития на основе самопрезентации;  З3- способы управления конфликтами и борьбы со стрессом |

**1.2. Количество часов, отводимое на освоение учебной практики профессионального модуля – 36.**

**Аннотация к рабочей программе производственной практики профессионального модуля**

**ПМ.04 Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте**

**1.1. Цель и планируемые результаты освоения производственной практики профессионального модуля**

В результате изучения производственной практики профессионального модуля студент должен освоить основной вид деятельности ВД 4 Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте и соответствующие ему общие компетенции и профессиональные компетенции:

1.1.1. Перечень общих компетенций

|  |  |
| --- | --- |
| **Код** | **Наименование общих компетенций** |
| ОК 1. | Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам. |
| ОК 2. | Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности. |
| ОК 3. | Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие. |
| ОК 4. | Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами. |
| ОК 5. | Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста. |
| ОК 6. | Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения. |
| ОК 7. | Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях. |
| ОК 8. | Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности. |
| ОК 9. | Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности |
| ОК 10. | Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках. |
| ОК 11. | Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере. |

**1.1.2. Перечень профессиональных компетенций**

|  |  |
| --- | --- |
| **Код** | **Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций** |
| ВД 4 | Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте. |
| ПК 4.1. | Анализировать современные тенденции в области графического дизайна для их адаптации и использования в своей профессиональной деятельности. |
| ПК 4.2. | Проводить мастер-классы, семинары и консультации по современным технологиям в области графического дизайна. |
| ПК 4.3. | Разрабатывать предложения по использованию новых технологий в целях повышения качества создания дизайн-продуктов и обслуживания заказчиков. |

1.1.3. В результате освоения производственной практики профессионального модуля студент должен:

|  |  |
| --- | --- |
| Иметь практический опыт | ПО1- самоорганизации, обеспечении профессионального саморазвития и развития профессии |
| Уметь | У1- принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации работы;  У2 применять логические и интуитивные методы поиска новых идей и решений |
| Знать | З1- системы управления трудовыми ресурсами в организации;  З2-методы и формы самообучения и саморазвития на основе самопрезентации;  З3- способы управления конфликтами и борьбы со стрессом |

**1.2. Количество часов, отводимое на освоение производственной практики профессионального модуля – 72.**