



Автономная некоммерческая профессиональная образовательная организация
«МЕЖДУНАРОДНЫЙ ВОСТОЧНО-ЕВРОПЕЙСКИЙ КОЛЛЕДЖ»

Пушкинская ул., д. 268, 426008, г. Ижевск. Тел.: (3412) 77-68-24. E-mail: mveu@mveu.ru, www.mveu.ru
ИНН 1831200089. ОГРН 1201800020641

СОГЛАСОВАНО



УТВЕРЖДАЮ:

Директор

В.В.Новикова

«31» 08 2020 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА профессионального модуля

**ПМ 05. Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих,
должностям служащих
(12565 Исполнитель художественно-оформительских работ)**

основной образовательной программы
для специальности

54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Ижевск, 20 22

Рабочая программа профессионального модуля разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее – СПО), 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Организация разработчик:

Автономная некоммерческая профессиональная образовательная организация
"Международный Восточно-Европейский колледж"

Рабочая программа рассмотрена на ПЦК

Протокол № _____ «_____» _____ 20____ г.

Председатель ПЦК Самарина М.А. / _____ /

ОГЛАВЛЕНИЕ

1.	ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ
2.	РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ
3.	СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ
4.	УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ
5.	КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ
6.	МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО РАЗРАБОТКЕ И РЕАЛИЗАЦИИ АДАПТИРОВАННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

ПМ 05. Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих

12565 Исполнитель художественно-оформительских работ

1.1. Область применения примерной программы

Рабочая программа профессионального модуля – является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям), входящей в состав укрупненной группы специальностей 54.00.00 Изобразительные и прикладные виды искусств, в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): «Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих (12565 Исполнитель художественно-оформительских работ)» и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

ПК 5.1 Выполнять подготовительные художественно-оформительские работы;

ПК 5.2 Выполнять шрифтовые работы;

ПК 5.3 Выполнять оформительские работы.

1.2. Цель и задачи профессионального модуля

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

– **иметь практический опыт:**

ПО – в разработке и выполнении художественно-оформительских работ;

– **уметь:**

У1 – разрабатывать проекты художественного оформления;

У2 – выполнять подготовительные работы;

У3 – выполнять шрифтовые работы;

У4 – выполнять оформительские работы;

У5 – работать с различными материалами;

У6 – выполнять макетные работы;

У7 – составлять технологические карты;

– **знать:**

З1 – назначение, классификацию, разновидности, устройство инструментов и приспособлений для выполнения художественно-оформительских работ;

З2 – правила пользования приспособлениями и инструментами для выполнения оформительских работ;

З3 – технологическую последовательность выполнения художественно-оформительских работ;

- 34 – основные виды шрифтов, их назначение;
- 35 – различные техники и приемы выполнения шрифтовых работ;
- 36 – особенности наружного оформления и оформления в интерьере;
- 37 – правила техники безопасности при выполнении оформительских работ.

1.4. Рекомендуемое количество часов

Для очной формы:

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 310 часов, включая:
 обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 60 часов;
 самостоятельной работы обучающегося – 32 часа.

Учебная и производственная практики – 108 часов.

2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Результатом освоения профессионального модуля является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности (ВПД) – Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих (12565 Исполнитель художественно-оформительских работ), в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями, личностными результатами:

Код	Наименование результата обучения
ПК 5.1	Выполнять подготовительные художественно-оформительские работы
ПК 5.2	Выполнять шрифтовые работы
ПК 5.3	Выполнять оформительские работы

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие;

ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения;

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;

- ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности;
- ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках;
- ОК 11. Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.
- ЛР1 Осознающий себя гражданином и защитником великой страны.
- ЛР2 Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций.
- ЛР3 Соблюдающий нормы правопорядка, следующий идеалам гражданского общества, обеспечения безопасности, прав и свобод граждан России. Лояльный к установкам и проявлениям представителей субкультур, отличающий их от групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие и предупреждающий социально опасное поведение окружающих.
- ЛР4 Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде лично и профессионально конструктивного «цифрового следа».
- ЛР5 Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России.
- ЛР6 Проявляющий уважение к людям старшего поколения и готовность к участию в социальной поддержке и волонтерских движениях.
- ЛР7 Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.
- ЛР8 Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства.
- ЛР9 Соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимости от алкоголя, табака, психоактивных веществ, азартных игр и т.д. Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях.
- ЛР10 Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой.
- ЛР11 Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.
- ЛР12 Принимающий семейные ценности, готовый к созданию семьи и воспитанию детей; демонстрирующий неприятие насилия в семье, ухода от

родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания.

ЛР13 Выбирающий оптимальные способы решения профессиональных задач на основе уважения к заказчику, понимания его потребностей

ЛР14 Принимающий и исполняющий стандарты антикоррупционного поведения

ЛР15 Проявляющий способности к планированию и ведению предпринимательской деятельности на основе понимания и соблюдения правовых норм российского законодательства

ОК	Соответствующие личностные результаты
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;	ЛР1 Осознающий себя гражданином и защитником великой страны. ЛР2 Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций. ЛР3 Соблюдающий нормы правопорядка, следующий идеалам гражданского общества, обеспечения безопасности, прав и свобод граждан России. Лояльный к установкам и проявлениям представителей субкультур, отличающий их от групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие и предупреждающий социально опасное поведение окружающих. ЛР7 Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности. ЛР10 Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой. ЛР11 Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры. ЛР13 Выбирающий оптимальные способы решения профессиональных задач на основе уважения к заказчику, понимания его потребностей ЛР14 Принимающий и исполняющий стандарты антикоррупционного поведения ЛР15 Проявляющий способности к планированию и ведению предпринимательской деятельности на основе понимания и соблюдения правовых норм российского

	законодательства
ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности;	ЛР3 Соблюдающий нормы правопорядка, следующий идеалам гражданского общества, обеспечения безопасности, прав и свобод граждан России. Лояльный к установкам и проявлениям представителей субкультур, отличающий их от групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие и предупреждающий социально опасное поведение окружающих. ЛР4 Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде лично и профессионального конструктивного «цифрового следа». ЛР7 Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности. ЛР10 Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой. ЛР11 Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры. ЛР13 Выбирающий оптимальные способы решения профессиональных задач на основе уважения к заказчику, понимания его потребностей ЛР14 Принимающий и исполняющий стандарты антикоррупционного поведения ЛР15 Проявляющий способности к планированию и ведению предпринимательской деятельности на основе понимания и соблюдения правовых норм российского законодательства
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие;	ЛР1 Осознающий себя гражданином и защитником великой страны. ЛР2 Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций. ЛР3 Соблюдающий нормы правопорядка, следующий идеалам гражданского общества, обеспечения безопасности, прав и свобод

	граждан России. Лояльный к установкам и проявлениям представителей субкультур, отличающий их от групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие и предупреждающий социально опасное поведение окружающих. ЛР4 Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде лично и профессионального конструктивного «цифрового следа». ЛР6 Проявляющий уважение к людям старшего поколения и готовность к участию в социальной поддержке и волонтерских движениях. ЛР7 Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности. ЛР13 Выбирающий оптимальные способы решения профессиональных задач на основе уважения к заказчику, понимания его потребностей ЛР14 Принимающий и исполняющий стандарты антикоррупционного поведения ЛР15 Проявляющий способности к планированию и ведению предпринимательской деятельности на основе понимания и соблюдения правовых норм российского законодательства
ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами;	ЛР2 Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций. ЛР3 Соблюдающий нормы правопорядка, следующий идеалам гражданского общества, обеспечения безопасности, прав и свобод граждан России. Лояльный к установкам и проявлениям представителей субкультур, отличающий их от групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие и предупреждающий социально опасное поведение окружающих. ЛР4 Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде лично и

	профессионального конструктивного «цифрового следа». ЛР5 Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России. ЛР6 Проявляющий уважение к людям старшего поколения и готовность к участию в социальной поддержке и волонтерских движениях. ЛР7 Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности. ЛР8 Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства. ЛР12 Принимающий семейные ценности, готовый к созданию семьи и воспитанию детей; демонстрирующий неприятие насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания. ЛР13 Выбирающий оптимальные способы решения профессиональных задач на основе уважения к заказчику, понимания его потребностей ЛР14 Принимающий и исполняющий стандарты антикоррупционного поведения ЛР15 Проявляющий способности к планированию и ведению предпринимательской деятельности на основе понимания и соблюдения правовых норм российского законодательства
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;	ЛР1 Осознающий себя гражданином и защитником великой страны. ЛР5 Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России. ЛР7 Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности. ЛР11 Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.

	ЛР15 Проявляющий способности к планированию и ведению предпринимательской деятельности на основе понимания и соблюдения правовых норм российского законодательства
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения;	ЛР2 Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций. ЛР3 Соблюдающий нормы правопорядка, следующий идеалам гражданского общества, обеспечения безопасности, прав и свобод граждан России. Лояльный к установкам и проявлениям представителей субкультур, отличающий их от групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие и предупреждающий социально опасное поведение окружающих. ЛР5 Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России. ЛР7 Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности. ЛР11 Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры. ЛР13 Выбирающий оптимальные способы решения профессиональных задач на основе уважения к заказчику, понимания его потребностей ЛР14 Принимающий и исполняющий стандарты антикоррупционного поведения ЛР15 Проявляющий способности к планированию и ведению предпринимательской деятельности на основе понимания и соблюдения правовых норм российского законодательства
ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;	ЛР 1 Осознающий себя гражданином и защитником великой страны. ЛР2 Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности,

	открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций. ЛР3 Соблюдающий нормы правопорядка, следующий идеалам гражданского общества, обеспечения безопасности, прав и свобод граждан России. Лояльный к установкам и проявлениям представителей субкультур, отличающий их от групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие и предупреждающий социально опасное поведение окружающих. ЛР9 Соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимости от алкоголя, табака, психоактивных веществ, азартных игр и т.д. Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях. ЛР10 Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой.
ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;	ЛР9 Соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимости от алкоголя, табака, психоактивных веществ, азартных игр и т.д. Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях. ЛР10 Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой. ЛР11 Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры. ЛР12 Принимающий семейные ценности, готовый к созданию семьи и воспитанию детей; демонстрирующий неприятие насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания.
ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности;	ЛР3 Соблюдающий нормы правопорядка, следующий идеалам гражданского общества, обеспечения безопасности, прав и свобод граждан России. Лояльный к установкам и проявлениям представителей субкультур, отличающий их от групп с деструктивным и

	девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие и предупреждающий социально опасное поведение окружающих. ЛР4 Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде лично и профессионального конструктивного «цифрового следа». ЛР7 Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности. ЛР10 Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой. ЛР13 Выбирающий оптимальные способы решения профессиональных задач на основе уважения к заказчику, понимания его потребностей ЛР14 Принимающий и исполняющий стандарты антикоррупционного поведения ЛР15 Проявляющий способности к планированию и ведению предпринимательской деятельности на основе понимания и соблюдения правовых норм российского законодательства
ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках;	ЛР 1 Осознающий себя гражданином и защитником великой страны. ЛР2 Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций. ЛР3 Соблюдающий нормы правопорядка, следующий идеалам гражданского общества, обеспечения безопасности, прав и свобод граждан России. Лояльный к установкам и проявлениям представителей субкультур, отличающий их от групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие и предупреждающий социально опасное поведение окружающих. ЛР4 Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде лично и профессионального конструктивного

	«цифрового следа». ЛР5 Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России. ЛР8 Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства.
ОК 11. Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.	ЛР1 Осознающий себя гражданином и защитником великой страны. ЛР2 Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций. ЛР4 Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде лично и профессионального конструктивного «цифрового следа». ЛР6 Проявляющий уважение к людям старшего поколения и готовность к участию в социальной поддержке и волонтерских движениях. ЛР7 Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности. ЛР13 Выбирающий оптимальные способы решения профессиональных задач на основе уважения к заказчику, понимания его потребностей ЛР14 Принимающий и исполняющий стандарты антикоррупционного поведения ЛР15 Проявляющий способности к планированию и ведению предпринимательской деятельности на основе понимания и соблюдения правовых норм российского законодательства

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3.1. Тематический план профессионального модуля очной формы

Коды профессиональных компетенций	Наименования разделов профессионального модуля *	Всего часов (макс. учебная нагрузка и практики)	Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарного курса (курсов)					Практика	
			Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося			Самостоятельная работа обучающегося		Учебная, часов	Производственная (по профилю специальности), часов (если предусмотрена рассредоточенная практика)
			Всего, часов	в т.ч. лабораторные работы и практические занятия, часов	в т.ч., курсовая работа (проект), часов	Всего, часов	в т.ч., курсовая работа (проект), часов		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
ОК 1-9 ПК 5.1	МДК 05.01. Техника подготовительных работ в художественном оформлении.	48	38	24		10		-	-
ОК 1-9 ПК 5.2	МДК 05.02. Техника шрифтовых работ в художественном оформлении.	48	38	24		10		-	-
ОК 1-9 ПК 5.3	МДК 05.03. Техника оформительских работ.	94	70	38		12		-	-
ОК 1-9 ПК 5.1, ПК 5.2, ПК 5.3	УП 05 Учебная практика	36	-	-		-		36	-
ОК 1-9 ПК 5.1, ПК 5.2, ПК 5.3	ПП 05 Производственная практика (по профилю специальности)	72							72
	Квалификационный экзамен	12							
	Всего:	310	146	86	-	32	-	36	72

3.2. Содержание профессионального модуля

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов очной формы	Уровень освоения
1	2	3	5
Введение	Цели и содержание курса. Краткая характеристика основных разделов модуля. Рекомендации по организации практических занятий и самостоятельной работы студентов.	2	
Раздел 1	12565 Исполнитель художественно-оформительских работ		
МДК 05.01	Техника подготовительных работ в художественном оформлении	46	
Тема 1.1. Изготовление основ для художественно-оформительских работ	Содержание 31 – назначение, классификацию, разновидности, устройство инструментов и приспособлений для выполнения художественно-оформительских работ; 32 – правила пользования приспособлениями и инструментами для выполнения оформительских работ; 33 – технологическую последовательность выполнения художественно-оформительских работ; 37 – правила техники безопасности при выполнении оформительских работ.	28	ОК 1-11, ПК 5.1-5.3 ЛР 1-15
	Последовательность выполнения подготовительных работ. Обработка заготовки для изготовления конструкций основ.	2	
	Подготовка рабочих поверхностей, грунтовка. Правила составления колеров.	2	
	В том числе, практических занятий и лабораторных работ (в форме практической подготовки в виде работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью, согласно приказа Минобрнауки России и Минпросвещения России от 05.08.2020 г. № 885/390 О практической подготовке обучающихся) У1 – разрабатывать проекты художественного оформления; У2 – выполнять подготовительные работы; У4 – выполнять оформительские работы; У5 – работать с различными материалами; У6 – выполнять макетные работы; У7 – составлять технологические карты.	24	

	Изготовление конструкции основ белья или (планшета) для художественно-оформительских работ.		
	Подготовка чертежей заготовок основы белья (планшета).	2	
	Изготовление заготовок по размерам.	2	
	Сборка основы белья (планшета).	2	
	Выполнение заключительных операций.	2	
	Подготовка к художественно-оформительским работам рабочих поверхностей из различных материалов.		
	Натяжка бумаги на основу (планшет). Или подготовительные работы для подготовки поверхности к оформлению.	4	
	Подготовка поверхности к работе с изобразительными средствами.	4	
	Составление колеров.		
	Выполнение тренировочных упражнений гуашью.	4	
	Выполнение тренировочных упражнений акварелью.	4	
Тема 1.2. Основы материаловедения в выполнении художественно-оформительских работ	Содержание	6	ОК 1-11, ПК 5.1-5.3 ЛР 1-15
	31 – назначение, классификацию, разновидности, устройство инструментов и приспособлений для выполнения художественно-оформительских работ; 32 – правила пользования приспособлениями и инструментами для выполнения оформительских работ; 33 – технологическую последовательность выполнения художественно-оформительских работ; 37 – правила техники безопасности при выполнении оформительских работ.		
	Основы материаловедения в выполнении художественно-оформительских работ - общие сведения, классификацию, назначение, виды и свойства материалов, применяемых для выполнения художественно-оформительских работ; - характеристики конструкционных материалов: древесины, металлов, керамики, стекла, пластических масс;	2	
	- характеристики декоративно-отделочных материалов и области их применения; - сорта и марки лаков и красок, грунтовочные составы; влияние физико-химических свойств материалов на их сочетаемость; - меры безопасности при хранении и работе с горючими веществами и материалами с легковоспламеняющимися жидкостями.	4	
	В том числе, практических занятий и лабораторных работ	-	

Самостоятельная работа при изучении раздела МДК 05.01		10	ОК 1-11, ПК 5.1-5.3 ЛР 1-15
Примерная тематика внеаудиторной самостоятельной работы Систематическая проработка конспектов занятий, учебной и специальной технической литературы (по вопросам к параграфам, главам учебных пособий, составленным преподавателем). Подготовка к практическим работам с использованием методических рекомендаций преподавателя, оформление практических работ. Завершение аудиторной практической работы. Подготовка реферата по теме 1.2 «Материалы и инструменты художественно-оформительских работ». Визуализация текста средствами инфографики (схема).			
Промежуточная аттестация в форме контрольной работы		2	
МДК 05.02	Техника шрифтовых работ в художественном оформлении	48	
Тема 2.1. Основы шрифта	Содержание 34 – основные виды шрифтов, их назначение; 35 – различные техники и приемы выполнения шрифтовых работ; 36 – особенности наружного оформления и оформления в интерьере; 37 – правила техники безопасности при выполнении оформительских работ.	8	ОК 1-11, ПК 5.1-5.3 ЛР 1-15
	Виды шрифтов. Классификация шрифтов. Строение буквы. Морфология шрифтов. Семейства. Гарнитура.	2	
	Основы набора и верстки.	2	
	В том числе, практических занятий и лабораторных работ (в форме практической подготовки в виде работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью, согласно приказа Минобрнауки России и Минпросвещения России от 05.08.2020 г. № 885/390 О практической подготовке обучающихся) У1 – разрабатывать проекты художественного оформления; У2 – выполнять подготовительные работы; У3 – выполнять шрифтовые работы; У4 – выполнять оформительские работы; У5 – работать с различными материалами; У6 – выполнять макетные работы; У7 – составлять технологические карты	4	
	Выполнение упражнений по освоению морфологии буквы, шрифта и текста.		
	Особенности строения, формообразования и начертания буквы.	2	
	Тренировочные упражнения по созданию текстовых композиций.	2	
Тема 2.2. Технические приёмы шрифтовых работ	Содержание 34 – основные виды шрифтов, их назначение;	12	ОК 1-11, ПК 5.1-

	35 – различные техники и приемы выполнения шрифтовых работ; 36 – особенности наружного оформления и оформления в интерьере; 37 – правила техники безопасности при выполнении оформительских работ.		5.3 ЛР 1-15
	Технические приёмы шрифтовых работ. Материалы и инструменты, приспособления для шрифтовых работ. Виды шрифтовых работ. Особенности и специфика исполнительского мастерства. Выполнение шрифтовых работ по шаблону. Технология выполнения шрифтовых работ. Технология изготовления простых шаблонов и трафаретов оригинальных шрифтов и декоративных элементов.	4	
	В том числе, практических занятий и лабораторных работ (в форме практической подготовки в виде работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью, согласно приказа Минобрнауки России и Минпросвещения России от 05.08.2020 г. № 885/390 О практической подготовке обучающихся) У1 – разрабатывать проекты художественного оформления; У2 – выполнять подготовительные работы; У3 – выполнять шрифтовые работы; У4 – выполнять оформительские работы; У5 – работать с различными материалами; У6 – выполнять макетные работы; У7 – составлять технологические карты	8	
	Изготовление простых шрифтовых шаблонов.		
	Выполнение предварительных работ по построению простого шаблона.	2	
	Выполнение чертежа шаблона в материале.	2	
	Изготовление шаблона в материале.	2	
	Выполнение надписи при помощи шаблона.	2	
	Тема 2.3. Технология выполнения художественных надписей		
	Содержание 34 – основные виды шрифтов, их назначение; 35 – различные техники и приемы выполнения шрифтовых работ; 36 – особенности наружного оформления и оформления в интерьере; 37 – правила техники безопасности при выполнении оформительских работ.	16	ОК 1-11, ПК 5.1- 5.3 ЛР 1-15
	Технология выполнения художественных надписей. Создание художественных надписей с применением компьютерных технологий и соответствующего программного обеспечения (векторный редактор Corel DRAW).	4	
	В том числе, практических занятий и лабораторных работ (в форме практической подготовки в виде работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью,	12	

	согласно приказа Минобрнауки России и Минпросвещения России от 05.08.2020 г. № 885/390 О практической подготовке обучающихся) У1 – разрабатывать проекты художественного оформления; У2 – выполнять подготовительные работы; У3 – выполнять шрифтовые работы; У4 – выполнять оформительские работы; У5 – работать с различными материалами; У6 – выполнять макетные работы; У7 – составлять технологические карты		
	Выполнение шрифтовых работ оформительского характера на тему «Эскизное предложение по оформлению интерьера приемом художественной надписи (леттеринг)».		
	Определение и выбор исходной информационной базы для работы.	4	
	Поиск и подбор гарнитур для художественной надписи.	4	
	Поиск и выполнение композиции художественной надписи в векторном редакторе.	2	
	Выполнение художественной надписи в материале.	2	
	Самостоятельная работа при изучении раздела МДК 05.02 Примерная тематика внеаудиторной самостоятельной работы Систематическая проработка конспектов занятий, учебной и специальной технической литературы. Подготовка к практическим работам с использованием методических рекомендаций преподавателя, оформление практических работ. Завершение аудиторной практической работы. Подбор иллюстративных материалов. Эскизирование.	10	
Промежуточная аттестация в форме контрольной работы		2	
МДК 05.03	Техника оформительских работ	94	ОК 1-11, ПК 5.1-5.3 ЛР 1-15
Тема 3.1. Виды и техники оформительских работ.	Содержание	32	
	33 – технологическую последовательность выполнения художественно-оформительских работ;		
	34 – основные виды шрифтов, их назначение;		
	35 – различные техники и приемы выполнения шрифтовых работ;		
	36 – особенности наружного оформления и оформления в интерьере;		
	37 – правила техники безопасности при выполнении оформительских работ.		
	Виды и техники оформительских работ.		
	Стилизация. Роспись. Виды и техники росписи. Материалы и инструменты.	10	
	Оформление интерьеров и экстерьеров приемом объемных художественных элементов.	10	

	Технология выполнения объемных художественных элементов в оформлении интерьеров и экстерьеров.	12	
	В том числе, практических занятий и лабораторных работ (в форме практической подготовки в виде работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью, согласно приказа Минобрнауки России и Минпросвещения России от 05.08.2020 г. № 885/390 О практической подготовке обучающихся) У1 – разрабатывать проекты художественного оформления; У2 – выполнять подготовительные работы; У3 – выполнять шрифтовые работы; У4 – выполнять оформительские работы; У5 – работать с различными материалами; У6 – выполнять макетные работы; У7 – составлять технологические карты	38	
	Выполнение росписи рисунков средней сложности по эскизам.		
	Определение и выбор исходной информационной базы для работы.	2	
	Выполнение подготовительных композиционно-компоновочных работ.	4	
	Подготовка инструментов, материалов и колеров.	4	
	Выполнение росписи в материале.	4	
	Изготовление объемных элементов художественного оформления.		
	Определение и выбор исходной информационной базы для работы.	4	
	Выбор конструкции объемного элемента. Выполнение чертежей макета.	4	
	Выбор и прорисовка изобразительного мотива для нанесения на объемный элемент.	4	
	Выполнение развертки и нанесение росписи на макет объемного элемента.	4	
	Сборка готового макета. Доводочные работы.	4	
	Создание объемно-пространственной композиции.	4	
	Самостоятельная работа при изучении раздела МДК 05.03 Примерная тематика внеаудиторной самостоятельной работы Систематическая проработка конспектов занятий, учебной и специальной технической литературы. Подготовка к практическим работам с использованием методических рекомендаций преподавателя, оформление практических работ. Завершение аудиторной практической работы. Подбор иллюстративных материалов, эскизирование.	12	ОК 1-11, ПК 5.1-5.3 ЛР 1-15
	Промежуточная аттестация в форме экзамена	12	
	УП.05 Учебная практика Виды работы в форме практической подготовки через выполнение обучающимися отдельных элементов работ,	36	ОК 1-11, ПК 5.1-

связанных с будущей профессиональной деятельностью: Выполнение авторского изделия ДПИ, бутафория, декорации и т.д. Выполнение плаката (афиши, рекламно-информационного объявления и т.п.) по образцу. Выполнение комплекта отчетных документов по практике.		5.3 ЛР 1-15
ПП.05 Производственная практика (по профилю специальности) Виды работы в форме практической подготовки через выполнение обучающимися отдельных элементов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью: Виды работы: Ознакомление с базой практики. Выполнение элементов оформления средового пространства предприятия. Примерные темы: информационный стенд, элементы декоративной росписи, объемные элементы художественного оформления и т.п. Выполнение комплекта отчетных документов по практике.	72	ОК 1-11, ПК 5.1-5.3 ЛР 1-15
Квалификационный экзамен	12	ОК 1-11, ПК 5.1-5.3 ЛР 1-15
Всего	310	

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация профессионального модуля предполагает наличие мастерской, лаборатории графики и культуры экспозиции.

Мастерская: столы, стулья, стол преподавателя, учебная доска.

Лаборатория графики и культуры экспозиции: столы, стулья, рамки, метровая железная линейка, гвозди, молоток, плоскозубцы, степлеры.

4.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы.

МДК 05.01. Техника подготовительных работ в художественном оформлении

Основная учебная литература:

1. Фиталева С.В., Барабошина Д.А Основы технологии художественно-оформительских работ: Учебное пособие для нач. проф. Образования. - М.:Издательский центр «Академия»
2. Соколов М.В. Декоративно-прикладное искусство [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Соколов М.В., Соколова М.С.— Электрон.текстовые данные.— М.: Владос, — 399 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/18510>

Дополнительная литература:

1. Ермаков М.П. Основы дизайна. Художественная обработка металла [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Ермаков М.П.— Электрон. текстовые данные.— Ростов-на-Дону: Феникс, 2016.— 461 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/59402> .— ЭБС «IPRbooks»
2. Ермаков М.П. Основы дизайна. Художественная обработка твердого и мягкого камня [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Ермаков М.П.— Электрон. текстовые данные.— Ростов-на-Дону: Феникс, 2016.— 655 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/59403> .— ЭБС «IPRbooks»

МДК 05.02. Техника шрифтовых работ в художественном оформлении

Основная учебная литература:

- 1.Кликушин Г.Ф Декоративные шрифты.
2. Дж.Крейг. Шрифт и дизайн. Современная типографика.-СПб.-176с

Дополнительная литература:

1. Формальная композиция. Творческий практикум по основам дизайна [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Е.В. Жердев [и др.].— Электрон.текстовые данные.— Оренбург: Оренбургский

государственный университет, ЭБС АСВ, 2014.— 255 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/33666> .— ЭБС «IPRbooks», по паролю

2. Капица Г.П. Оформление чертежей. Шрифты чертежные, надписи, спецификации [Электронный ресурс]: методические указания/ Капица Г.П., Саблина Е.В.— Электрон. текстовые данные.— Оренбург: Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, 2013.— 56 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/21765> .— ЭБС «IPRbooks»

МДК 05.03. Техника оформительских работ

Основные источники:

1. Соколов М.В. Декоративно-прикладное искусство [Электронный ресурс] : учебное пособие / М.В. Соколов, М.С. Соколова. — Электрон. текстовые данные. — Саратов: Ай Пи Эр Медиа. — 467 с. — 978-5-4486-0248-1. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/71803.html>

Дополнительная литература:

1. Стельмашенок Н.В. Монументально-декоративное искусство в интерьере [Электронный ресурс] : учебное пособие / Н.В. Стельмашенок. — Электрон. текстовые данные. — Минск: Республиканский институт профессионального образования (РИПО), 2015. — 180 с. — 978-985-503-536-8. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/67662.html>
2. Амиржанова А.Ш. Традиционное народное искусство в развитии художественного восприятия студентов направления «Дизайн» [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Амиржанова А.Ш.— Электрон. текстовые данные.— Омск: Омский государственный институт сервиса, 2013.— 109 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/18264> .— ЭБС «IPRbooks»
3. Том Питерс ВАУ!-проекты. Как превратить любую работу в проект, который имеет значение [Электронный ресурс]/ Том Питерс— Электрон. текстовые данные.— М.: Манн, Иванов и Фербер, 2013.— 226 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/39157> .— ЭБС «IPRbooks»
4. Стартап-гайд [Электронный ресурс]: как начать... и не закрыть свой интернет-бизнес/ П. Грэм [и др.].— Электрон. текстовые данные.— М.: Альпина Паблишер, 2016.— 166 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/41423> .— ЭБС «IPRbooks».

Периодические издания:

1. Журнал «Искусство», <http://www.iprbookshop.ru/44445.html>
2. Журнал «Архитектура и дизайн»,
<http://www.iprbookshop.ru/32222.html>

4.3. Общие требования к организации образовательного процесса

Колледж самостоятельно разрабатывает и утверждает ОПОП СПО в соответствии с ФГОС СПО по специальности и с учетом потребностей регионального рынка труда.

Освоение программы модуля базируется на изучении дисциплин «Материаловедение», «Рисунок с основами перспективы», «Живопись с основами цветоведения», «История дизайна» и связано с освоением модуля «Техническое исполнение дизайнерских проектов в материале».

В ходе изучения модуля обучающиеся обязаны выполнять в установленные сроки все задания, предусмотренные программой модуля.

По окончании изучения каждого междисциплинарного курса модуля обучающиеся сдают дифференцированный зачет или экзамен. По итогам дифференцированных зачетов или экзаменов допускаются к учебной практике. Реализация программы модуля предполагает учебную практику после изучения модуля. Занятия по учебной практике проводятся в мастерских колледжа.

Обязательным условием допуска к производственной практике (по профилю специальности) является освоение учебной практики в рамках данного модуля. Производственная практика (по профилю специальности) проводится в организациях, направление деятельности которых соответствует профилю специальности. Форма аттестации по производственной практике (по профилю специальности) – дифференцированный зачет.

По окончании освоения профессионального модуля обучающиеся сдают экзамен (квалификационный), по результатам которого определяется их готовность к выполнению вида профессиональной деятельности. Освоение модуля является обязательным условием допуска обучающегося к государственной итоговой аттестации.

4.4. Кадровое обеспечение образовательного процесса

Реализация ППССЗ по специальности должна обеспечиваться педагогическими кадрами, имеющими высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля). Опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы является обязательным для преподавателей, отвечающих за освоение обучающимся профессионального учебного цикла. Преподаватели получают дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации, в том числе в форме стажировки в профильных организациях не реже 1 раза в 3 года.

До 10 процентов от общего числа преподавателей, имеющих высшее образование, может быть заменено преподавателями, имеющими СПО и государственные почетные звания в соответствующей профессиональной сфере, или специалистами, имеющими СПО и стаж практической работы в соответствующей профессиональной сфере более 10 последних лет.

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ПК 5.1. Выполнять подготовительные художественно-оформительские работы	- Соблюдение технологической последовательности при обработке заготовок для изготовления конструкций основ; технологии подготовки рабочих поверхностей из различных материалов; выполнение правильной подготовки поверхностей под отделку, грунтовка их в соответствии с предъявляемыми требованиями. - Соблюдение технологической последовательности при подготовке красочных колеров и соответствие их эталонному образцу.	Текущий контроль: Оценка результатов практической работы. Оценка результатов внеаудиторной самостоятельной работы (индивидуальное домашнее задание). Рубежный контроль: Экзамены/дифференцированные зачеты по МДК, по практикам Итоговый контроль Экзамен квалификационный
ПК 5.2. Выполнять шрифтовые работы	- Владение навыками подбора шрифтов в зависимости от решаемых задач; правилами создания текстовых композиций. - Самостоятельное и качественное изготовление простых шрифтовых шаблонов. - Соблюдение технологической последовательности изготовления трафаретов шрифтов.	
ПК 5.3. Выполнять оформительские работы	- Самостоятельное и качественное выполнение художественной росписи композиционного решения средней сложности по эскизам и под руководством художника, подбор соответствующих материалов, инструментов и технологий. - Правильное выполнение технологической последовательности при изготовлении объемных элементов художественного оформления в соответствии с выбранным типом	

	материала. - Демонстрация результативности выбора материалов, технологии художественной обработки для качественного выполнения элементов объемно-пространственной композиции (объемные детали, развертки, коллаж, аппликация, роспись).	
--	---	--

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

Результаты (освоенные общие компетенции и личностные результаты)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам; ЛР 1-3, 7, 10, 11, 13-15	- Демонстрация интереса к будущей профессии в процессе освоения образовательной программы, участия в конкурсах профессионального мастерства, фестивалях, конференциях.	Текущий контроль: Оценка результатов практической работы.
ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности; ЛР 3, 4, 7, 10, 11, 13-15	- Обоснование выбора и применения методов и способов решения профессиональных задач, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем. - Демонстрация эффективности и качества выполнения.	Оценка результатов внеаудиторной самостоятельной работы (индивидуальное домашнее задание).
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие; ЛР 1-4, 6, 7, 13-15	- Демонстрация способности анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы.	Рубежный контроль: Экзамены/дифференцированные зачеты по МДК, по практикам Итоговый контроль
ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами; ЛР 2-8, 12-15	- Эффективный поиск необходимой информации. - Использование различных источников, включая электронные, при освоении учебного курса.	Экзамен квалификационн ый
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом	- Демонстрация навыков использования информационно-коммуникационных технологий в профессиональной деятельности.	

особенностей социального и культурного контекста; ЛР 1,5,7,11,15		
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения; ЛР 2,3,5,7,11,13-15	- Результативное взаимодействие с преподавателями и мастерами в ходе учебного процесса. - Умение выстраивать работу в команде, проявлять взаимовыручку и поддержку коллег. - Учитывать интересы и требования потребителей.	
ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях; ЛР 1-3, 9, 10	- Умение брать на себя ответственность за результат выполняемой работы и осуществлять руководство членами рабочей (проектной) группы.	
ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности; ЛР 9-12	- Демонстрация заинтересованности в профессиональном росте. - Нацеленность на углубление качества профессионального и личностного развития. - Нахождение и использование информации для эффективного выполнения профессиональных задач.	
ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности; ЛР 3,4,7,10,13-15	- Нацеленность на постоянное обновление информации в сфере профессиональной деятельности, умение применять полученные результаты в собственной работе.	
ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках; ЛР 1-5,8	- Умение пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	
ОК 11. Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере. ЛР 1,2,4,6,7,13-15	- Использует свои знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере	

6. Методические рекомендации по разработке и реализации адаптированных образовательных программ среднего профессионального образования

Особенности организации образовательной деятельности для лиц с ограниченными возможностями здоровья

Содержание среднего профессионального образования и условия организации обучения в Международном Восточно-Европейском колледже обучающихся с ограниченными возможностями здоровья определяются адаптированной образовательной программой (при необходимости – наличии обучающихся с ограниченными возможностями здоровья), а для инвалидов также в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида.

Обучение по образовательной программе среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется Международным Восточно-Европейским колледжем с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких лиц.

В Международном Восточно-Европейском колледже созданы (при необходимости – наличии обучающихся с ограниченными возможностями здоровья) специальные условия для получения среднего профессионального образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья.

Под специальными условиями для получения среднего профессионального образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья понимаются условия обучения, воспитания и развития таких лиц, включающие в себя использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий, обеспечение доступа в здания Высшего юридического колледжа и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ лицам с ограниченными возможностями здоровья.

В целях доступности получения среднего профессионального образования обучающимся с ограниченными возможностями здоровья в Международном Восточно-Европейском колледже обеспечивается (при необходимости – наличии обучающихся с ограниченными возможностями здоровья):

- для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья по слуху услуги сурдопереводчика и обеспечение

надлежащими звуковыми средствами воспроизведения информации;

– для обучающихся, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата, материально-технические условия обеспечивают возможность беспрепятственного доступа в учебные помещения, столовые, туалетные и другие помещения колледжа, а также их пребывания в указанных помещениях (наличие расширенных дверных проемов и других приспособлений).

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах. Численность лиц с ограниченными возможностями здоровья в учебной группе устанавливается до 15 человек.

С учетом особых потребностей обучающихся с ограниченными возможностями здоровья Международным Восточно-Европейским колледжем обеспечивается предоставление учебных, лекционных материалов в электронном виде.

С учетом особых потребностей обучающихся с ограниченными возможностями здоровья в колледже предусмотрена возможность обучения по индивидуальному плану.