

Федеральное агентство по образованию

Автономная некоммерческая профессиональная образовательная организация "Международный Восточно-Европейский колледж"

УТВЕРЖДАЮ

# УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Директор

Новикова В.В.

"\_\_" \_\_\_\_\_ 2023 г.

программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих среднего профессионального образования

54.01.20

Направление 54.01.20 ГРАФИЧЕСКИЙ ДИЗАЙНЕР

Квалификация: *Графический дизайнер*

Год начала подготовки (по учебному плану) 2023

Форма обучения: *Очная*

Образовательный стандарт (ФГОС) № 1543 от 09.12.2016

Срок получения образования по ОП: *3 г. 10 м.*

Уровень образования, необходимый для приема на обучение: *основное общее образование*

Основной	Виды деятельности
+	Разработка технического задания на продукт графического дизайна
+	Создание графических дизайн-макетов
+	Подготовка дизайн-макета к печати (публикации)
+	Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте









№	Индекс	Наименование	Семестр 3											Семестр 4											Итого за курс											Каф.	Семестр					
			Контроль	Академических часов										Неделя	Контроль	Академических часов										Неделя	Контроль	Академических часов										Неделя				
				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	ИП	Конс	СР	Конт роль	Всего			Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	ИП	Конс	СР	Конт роль	Всего	Кон такт.			Лек	Лаб	Пр	ИП	Конс	СР	Конт роль								
ИТОГО (с факультативами)				<b>612</b>											17		<b>864</b>											24		<b>1476</b>											41	
ИТОГО по ОП (без факультативов)				<b>612</b>													<b>864</b>													<b>1476</b>												
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад. час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			<b>36</b>													<b>36</b>													<b>36</b>												
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			<b>36</b>													<b>36</b>													<b>36</b>												
	Аудиторная нагрузка			<b>34,91</b>													<b>34,29</b>													<b>34,6</b>												
	Во взаимодействии с преподавателем			<b>35,04</b>													<b>34,58</b>													<b>34,81</b>												
<b>ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)</b>				<b>612</b>	<b>578</b>	<b>228</b>		<b>348</b>		<b>2</b>	<b>16</b>	<b>18</b>	ТО: 16 1/2 Э: 1/2		<b>792</b>	<b>726</b>	<b>290</b>		<b>430</b>		<b>6</b>	<b>30</b>	<b>36</b>	ТО: 21 Э: 1		<b>1404</b>	<b>1304</b>	<b>518</b>		<b>778</b>		<b>8</b>	<b>46</b>	<b>54</b>	ТО: 37 1/2 Э: 1 1/2							
1	ОД.01	Базовые дисциплины	Диф3	224	224	94		130						Эк Диф3(2)	186	174	48		124		2		12		Эк Диф3(3)	410	398	142		254		2		12			1234					
2	ОУД.02	История	Диф3	60	60	40		20																	Диф3	60	60	40		20								123				
3	ОУД.04	Иностранный язык		48	48			48						Диф3	50	50	2		48						Диф3	98	98	2		96								1234				
4	ОУД.05	Математика		80	80	54		26						Эк	100	88	44		42		2		12		Эк	180	168	98		68		2		12				1234				
5	ОУД.06	Физическая культура		36	36			36						Диф3	36	36	2		34						Диф3	72	72	2		70								1234				
6	ОД.02	Профильные дисциплины		190	190	76		114						Эк(2) Диф3	274	250	98		148		4		24		Эк(2) Диф3	464	440	174		262		4		24				1234				
7	ОУД.11	Литература		60	60	24		36						Диф3	98	98	28		70						Диф3	158	158	52		106								34				
8	ОУД.12	Обществознание		62	62	32		30						Эк	104	92	50		40		2		12		Эк	166	154	82		70		2		12				34				
9	ОУД.13	Информатика		68	68	20		48						Эк	72	60	20		38		2		12		Эк	140	128	40		86		2		12				1234				
10	ОП.01	Основы материаловедения	Эк	72	52	30		20		2	2	18												Эк	72	52	30		20		2	2	18					3				
11	ОП.03	История дизайна												Диф3	66	60	40		20			6			Диф3	66	60	40		20			6					4				
12	ОП.11	История, литература и культура родного края												К	32	32	20		12						К	32	32	20		12								4				
13	ОП.12	Рисунок		32	32			32						Диф3	42	42	4		38						Диф3	74	74	4		70								34				
14	ПМ.01	Разработка технического задания на продукт графического дизайна		94	80	28		52			14			Диф3	264	240	80		160			24			Диф3	358	320	108		212			38				345					
15	МДК.01.01	Дизайн-проектирование		54	48	12		36			6				96	84	40		44			12				150	132	52		80			18				345					
16	МДК.01.02	Проектная графика		40	32	16		16			8				96	84	40		44			12				136	116	56		60			20				345					
<b>ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ ФОРМЫ КОНТРОЛЯ</b>			Эк Диф3											Эк(3) Диф3(5) К											Эк(4) Диф3(6) К																	
<b>ПРАКТИКИ</b>			(План)												72	72			72				2		72	72			72					2								
	УП.01	Учебная практика												Диф3	72	72			72				2	Диф3	72	72			72					2				4				
<b>ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ</b>			(План)																																							
<b>КАНИКУЛЫ</b>												2											9												11							





Название практики	Курс	Сем. курса	Продолжительность (недель)
Вид практики: Учебная практика			
Учебная практика	2	2	2
Учебная практика	3	2	3
Учебная практика	3	2	2
Учебная практика	4	1	1
Вид практики: Производственная практика			
Производственная практика	3	1	1
Производственная практика	4	1	2
Производственная практика	4	2	4
Производственная практика	4	2	1
Производственная практика	4	2	2
Итого по факту			
Итого по плану			18

		Итого		Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4		
		Часов		Всего	Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	Сем. 5	Сем. 6	Всего	Сем. 7	Сем. 8
		Не менее	Факт												
	Итого по ОП		5904	1476	612	864	1476	612	864	1476	612	864	1476	612	864
ОД	ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ЦИКЛ		2190	1316	544	772	874	414	460						
ПП	ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА		3714	160	68	92	602	198	404	1476	612	864	1476	612	864
ОПЦ	Общепрофессиональный цикл		846	160	68	92	244	104	140	288	102	186	154	24	130
ПЦ	Профессиональный цикл		2796				358	94	264	1188	510	678	1250	588	662
ГИА	Государственная итоговая аттестация		72										72		72
	Учебная нагрузка (акад.час/нед)	Период ТО	36	-	36	36	-	36	36	-	36	36	-	36	36
		Период атт.	36	-		36	-	36	36	-	36		-	36	36
		Период гос.эк.			-			-			-			-	36
	Во взаимодействии с преподавателем в период ТО (акад.час/нед)	ОП	34.42	-	36	34.39	-	35.04	34.58	-	35.34	32	-	35.7	32.72
	Обязательные формы контроля	ЭКЗАМЕН (Эк)		1		1	4	1	3	3	3		7	3	4
		ДИФФЕРЕНЦИРОВАННЫЙ ЗАЧЕТ		10	2	8	7	1	6	6	1	5	9	3	6
		КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА (К)					1		1	1	1		1		1
	Доля учебных занятий и практик в ОП (%)		91.37%												
	Доля практик в профессиональном цикле (%)		23.17%												

ПЕРЕЧЕНЬ ЛАБОРАТОРИЙ, КАБИНЕТОВ, МАСТЕРСКИХ И ДР.

№	Наименование
<b>Кабинеты:</b>	
1	социально-экономических дисциплин;
2	иностранного языка
3	компьютерных (информационных) технологий;
4	безопасности жизнедеятельности.
<b>Лаборатории:</b>	
1	материаловедения;
2	живописи и дизайна
3	художественно-конструкторского проектирования;
4	мультимедийных технологий;
5	графических работ и макетирования;
6	макетирования и 3D-моделирования.
<b>Мастерские:</b>	
1	учебно-производственная мастерская (печатных процессов).
<b>Спортивный комплекс:</b>	
1	Спортивный зал
2	Открытый стадион широкого профиля с элементами полосы препятствий
<b>Залы:</b>	
1	Библиотека, читальный зал с выходом в интернет
2	Актовый зал

1. Настоящий учебный план разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии 54.01.20 Графический дизайнер, утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 09.12.2016 г. № 1543, зарегистрированным в Министерстве юстиции России 23.12.2016 г. № 44916, с учетом примерной основной образовательной программы по профессии 54.01.20 Графический дизайнер, приказа №359 от 30.12.2010 "Об утверждении Концепции вариативной составляющей ОПОП НПО и

2. Начало учебных занятий на всех курсах -1 сентября, окончание - в соответствии с графиком учебного процесса.

3. Продолжительность учебной недели - шестидневная: продолжительность занятий 45 мин, занятия сгруппированы парами.

4. Максимальный объем учебной нагрузки обучающегося составляет 36 академических часов в неделю, включая все виды работ во взаимодействии с преподавателем и самостоятельную учебную .

5. Объем времени, отведенный на вариативную часть циклов ОПОП (612 часов), использован: - на введение дополнительных дисциплин в общепрофессиональный цикл: - 382 часов:

ОП.08 Введение в профессию: общие компетенции профессионала - 32 часа;

ОП.09 Основы предпринимательской деятельности и финансовой грамотности - 72 часа;

ОП.10 Эффективное поведение на рынке труда - 32 часа;

ОП.11 История, литература и культура родного края - 32 часа;

ОП.12 Рисунок - 74 часа;

ОП.13 Основы мультипликации и анимации - 44 часа;

ОП.14 Фотография в дизайне - 40 часов;

ОП.15 Информационные технологии в профессиональной деятельности - 56 часов.

- на увеличение объема часов по общепрофессиональным дисциплинам - 80 часов:

ОП.01 Основы материаловедения - 18 часов.;

ОП.03 История дизайна - 26 часов;

ОП.04 Основы дизайна и композиции - 36 часов;

- на увеличение объёма часов по профессиональным модулям в том числе по практикам - 150 часов:

МДК.01.01 Дизайн-проектирование - 20 часов

МДК.01.02 Проектная графика - 20 часов

МДК.02.01 Фирменный стиль и корпоративный дизайн - 20

МДК.02.02. Информационный дизайн и медиа - 18 часов;

УП.02 Учебная практика - 36 часов;

ПП.03 Производственная практика - 36 часов

6. По освоении профессионального модуля в последнем семестре изучения проводится экзамен по модулю, по итогам проверки которого выносится решение: «вид профессиональной деятельности освоен /не освоен».

7. Промежуточная аттестация обучающихся по дисциплинам/междисциплинарным курсам проводится в форме экзамена, дифференцированного зачета, контрольной работы. Часы, выделенные на промежуточную аттестацию ( в виде экзамена) включают в себя часы на подготовку к экзамену. Дифференцированные зачеты и контрольная работа проводится за счет аудиторных часов.

8. Время на консультации предусмотрено за счет часов, отводимых на изучение дисциплин, междисциплинарного курса.

9. Производственная и учебная практики проводится в рамках профессиональных модулей, рассредоточены по семестрам.

10. Государственная итоговая аттестация проводится в виде демонстрационного экзамена, который способствует систематизации и закреплению знаний выпускника по профессии при решении конкретных задач, а также выяснению уровня подготовки выпускника к самостоятельной профессиональной деятельности.